

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL

FACULTAD REGIONAL CONCEPCIÓN DEL URUGUAY



LICENCIATURA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Título

“OPE TIC / TAC SURCO”

Subtítulo

**Observatorio de Prácticas
Educativas con TIC / TAC**

**en la Escuela Privada de Educación
Integral N° 1 “Surco de Esperanza”**



Autora: Profesora Mariana I. Carrizo

Directoras / Tutoras: Lic. TE Cecilia M. Chareun, y
Esp. en Cs. Soc., Invest. Educ. y Educ. Especial Margarita Villanova

Concepción del Uruguay, Julio 2022.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL
FACULTAD REGIONAL CONCEPCIÓN DEL URUGUAY



LICENCIATURA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

TÍTULO

“OPE TIC / TAC SURCO”

Subtítulo

**Observatorio de Prácticas Educativas con TIC / TAC
en la Escuela Privada de Educación Integral¹ N° 1 “Surco de Esperanza”**

Autora: Profesora Mariana I. Carrizo

DNI: 18.492.831

Directoras / Tutoras: Lic. TE Cecilia M. Chareun, y
Esp. en Cs. Soc., Invest. Educ. y Educ. Especial Margarita Villanova.

Concepción del Uruguay, Julio 2022.

¹ Denominación vigente para las instituciones de la modalidad educación especial desde el “proceso de transformación desde la perspectiva de la Educación Integral” dispuesto por Resolución 305/11 CGE (Consejo General de Educación) pcia. de Entre Ríos.

RESUMEN:

Este Informe es de la investigación “OPE TIC TAC SURCO” - Observatorio de Prácticas Educativas con TIC / TAC en la Escuela Privada de Educación Integral N° 1 “Surco de Esperanza”.

El propósito fue identificar: cuáles y cómo son las prácticas educativas mediadas por TIC en los 3 grupos de Orientación Vocacional Ocupacional que realizan sus docentes de “Surco”, en Concepción del Uruguay, Entre Ríos.

Metodología: Investigación cualitativa de tipo descriptivo complementada cuantitativamente. Se utilizó una encuesta y entrevistas estructuradas para la recolección de datos, análisis documental del Diseño curricular vigente y las planificaciones docentes del Eje Formación Tecnológica.

Conclusiones: Las prácticas son situadas y pertinentes a los estudiantes - jóvenes con discapacidad intelectual, las docentes utilizan como recursos: el whatsapp, Google buscador, Youtube, WORD, CANVA e INSHOT; y son “prosumidores”.

PALABRAS CLAVES:

tecnología educativa, prácticas educativas, TIC, TAC, TEP, recursos tecnológicos, prosumidores, inclusión genuina, educación especial, accesibilidad, Observatorio

**TRADUCCIÓN AL INGLÉS DEL RESUMEN Y DE LAS PALABRAS
CLAVES**

This report is from the investigation "OPE TIC TAC SURCO" - Observatory of Educational Practices with TIC / TAC in the Private School of Comprehensive Education No. 1 "Surco de Esperanza".

The purpose was to identify: what and how are the educational practices mediated by ICT in the 3 groups of Occupational Vocational Guidance carried out by their teachers of "Surco", in Concepción del Uruguay, Entre Ríos.

Methodology: Qualitative research of descriptive type complemented quantitatively. A survey and structured interviews were used for data collection, documentary analysis of the current Curricular Design and the teaching plans of the Technological Training Axis.

Conclusions: The practices are located and relevant to the students - young people with intellectual disabilities, the teachers use as resources: whatsapp, Google search engine, Youtube, WORD, CANVA and INSHOT; and they are "prosumers".

KEYWORDS:

educational technology, educational practices, ICT, TAC, TEP, technological resources, prosumers, genuine inclusion, special education, accessibility, Observatory

AGRADECIMIENTOS

“Cada gota, cada idea, ...

cada paso en mi carrera

y la estrofa de mi última canción

Cada fecha postergada,

la salida y la llegada

y el oxígeno de mi respiración

y todo a pulmón, todo a pulmón.”

En principio en memoria a mis padres Juan T. Carrizo y Violeta Paolazzi, quienes pusieron en relevancia el valor de la educación en mi vida generando una motivación constante por seguir aprendiendo cada día; a Magdalena Ballester Carrizo, quien hoy es mi asesora en inglés, y Daniel Ballester quienes son mi vida y sostén.

A Cecilia y Marga, mis directoras, dos profesionales con expertez en los dos grandes campos que confluyeron en ésta tesina: la tecnología educativa y la educación especial; las que me acompañaron y de las cuales aprendí durante todo éste proceso.

A la TS Vanesa Leopardo, Lic. Virginia Rodríguez, Prof. Andrea Garelli y la estudiante Tatiana Monje, y mis directoras, actual equipo de investigación del Tobar de la investigación denominada “OPE TIC TOBAR”; tránsito por éste proceso que me ha significado y significa aprendizajes muy significativos y que se constituyó en ejercicio para ésta tesina que en definitiva es una extensión de dicha investigación.

A las profesoras Paola Oillataguerre, Virginia Gritti, Vanesa Miños, Natalia Melgarejo, actual equipo directivo de Surco, quienes fueron las *gatekeepers* o “garantes del acceso” a “Surco”; institución de la que no logro desprenderme, que ha sido y es siempre pionera y referente; y particular uno de los dos ámbitos educativos donde han transcurrido y transcurren años de mi vida profesional y desde otros “lugares” también.

A las principales protagonistas participantes: las profesoras Anabella Schmidt, Florencia Troncoso, Lorena Juarez y Lucía Fernández, docentes que cotidianamente asumen el desafío de la educación con responsabilidad y compromiso con sus estudiantes de Surco, y para los alumnos - estudiantes que sin ser conscientes de éstos procesos, es a ellos en definitiva las implicancias de éste trabajo.

Al profesor Alejandro Bernasconi por su lectura final y crítica.

A la profesora Julieta Cossani por la última lectura del resumen en inglés.

Finalmente, y paradójicamente debería ir al principio, a la Facultad que me dio la oportunidad de cerrar ésta formación que había quedado pendiente, a la Lic. Liliana Bonin por su asesoramiento guía cálida y oportuna para éste proceso y a Lic. Silvia Bournissen.

Al tribunal evaluador a quienes la presentaré, que seguramente con su mirada e intervenciones seguirán aportando en mis aprendizajes.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1. PROBLEMATIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	
1.1. Planteamiento del problema	14
1.2. Determinación del objeto de estudio.....	14
1.3. Pregunta de investigación.....	15
1.4. Objetivos de investigación.....	15
1.5. Justificación e importancia	16
CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES	
2.1. Fuentes del problema	18
2.2. Antecedentes y estado del arte.....	20
CAPÍTULO 3. ENCUADRE TEÓRICO CONCEPTUAL DE REFERENCIA	21
CAPÍTULO 4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	
4.1. Caracterización de la metodología de investigación a aplicarse	36
4.2. Contexto de estudio	37
4.3. Participantes del estudio	37
4.4. Instrumentos	38
4.5. Procesamiento y análisis de datos. Interpretación de los resultados	39
4.6. Extensión	39
CAPÍTULO 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	
5.1. Obtención de datos	41
5.2. Sistematización de datos	44
CAPÍTULO 6. DISCUSIÓN	70
CONCLUSIONES.....	79
BIBLIOGRAFÍA	85
ANEXOS.....	89

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo I – Planificación.....	89
Anexo II – Fotográfico.....	90
Anexo III – Power Point presentación Investigación.....	92

INTRODUCCIÓN

Vivimos en una experiencia múltiple e integrada, es decir, vemos, conocemos y funcionamos de manera conectada. La vida, como el conocimiento, no es una actividad aislada, sino que es una parte rica e interconectada de lo que somos. No podemos detener el deseo de conocer. El deseo de conocer se complementa con el de comunicar, compartir, conectar, y con el deseo de dar sentido, de comprender - de conocer el significado.

(Siemens, 2010, p. 4)

Coincido con ese sentido planteado por Siemens (2010), el deseo de conocer es siempre una movilización para quienes signifique activar la incubación de una propuesta de investigación que contribuya a generar conocimientos específicos y situados en relación con un recorte del campo de la tecnología educativa.

Campo, el de la tecnología educativa, tan amplio que es imposible de desarrollar en éste informe pero que se hace necesario explicitar someramente para situar los marcos desde donde posicionarnos; por ello considero oportuno transcribir las consideraciones de Carina Lion (2015, p. 3):

Las revisiones críticas de este campo de la mano de Edith Litwin (1995, 2005, 2008), han generado otra construcción epistemológica en el campo que dialoga con la didáctica, la antropología cultural, la psicología, la comunicación, la política y la sociología de manera tal de consolidar intersecciones disciplinares a la vez que delimitar su especificidad.

En éste sentido la Licenciatura en Tecnología Educativa, en el contexto de la Universidad Tecnológica Nacional, se constituye en una formación transdisciplinar que “se orienta a crear, sistematizar y fortalecer la formación de profesionales y docentes para optimizar sus competencias en la utilización y

aprovechamiento de las TIC y otros recursos que brinda la tecnología educativa” (...) “para elaborar, desarrollar y evaluar con éxito proyectos de tecnología educativa en el contexto de las instituciones educativas y universitarias, integrando las TIC a sus prácticas pedagógicas.”² He aquí la pertinencia de ésta investigación.

Mateo y Augusto Salvatto (2021) en la Introducción de su libro “*La batalla del futuro*”, plantean que justamente el gran desafío es el futuro donde “proponer implica mirar hacia el futuro”(…) “y el futuro va más allá de lo tecnológico” siendo principalmente nuestra responsabilidad como seres humanos, como verdaderos protagonistas decisiva para lograr cambios. Desde éste punto de partida es donde las propuestas deben contribuir a mejoras en la educación que es el ámbito donde me desempeño, como docente, específicamente como ya planteé en un recorte del campo de la tecnología educativa; puntualmente un espacio y tiempo particular donde se amalgaman las tecnologías de la información y comunicación (TIC) y siendo más específica posicionada en una “nueva” acepción y marco teórico en Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento (TAC); y la educación especial en el marco institucional de una escuela de educación integral³.

El tema elegido: las prácticas educativas mediadas por TIC / TAC en 3 grupos de Orientación Vocacional Ocupacional (en adelante OVO) de una escuela de educación integral: la Escuela Privada de Educación Integral (EPEI) N° 1 “Surco de Esperanza”⁴ (en adelante Surco) son pertinente a ésta carrera ya que implica el diseño, planificación e implementación de una investigación en el campo de la tecnología educativa participando de equipos de trabajo. Centrarme en las prácticas de enseñanza donde se incluyen las TIC en una escuela de *educación integral*, priorizando su valor y *sentido didáctico*, su

² UTN.BA. Disponible en: https://sceu.frba.utn.edu.ar/e-learning/detalle/carrera/1235/licenciatura-en-tecnologia-educativa?gclid=Cj0KCQjwqPGUBhDwARIsANNwjV7CsGmMJHnG2bBGozTcT6gFYxm_421O255V6_0z-vjg_p57k4K_M6gaAiGGEALw_wcB

³ Denominación vigente para las instituciones de la modalidad educación especial desde el “proceso de transformación desde la perspectiva de la Educación Integral” dispuesto por Resolución 305/11 CGE (Consejo General de Educación) pcia. de Entre Ríos.

⁴ Perteneciente a la Asociación Civil sin Fines de Lucro “Surco de Esperanza”, e incorporada a la enseñanza oficial en 1965.

transversalidad en los procesos de enseñanza, su *inclusión genuina* - denominación de Maggio (2018)- implica también explicitar marcos teóricos de referencia que serán el Modelo T-PACK (Technological Pedagogical and Content Knowledge o Conocimiento Tecnológico Pedagógico Disciplinar, en español) y el tránsito de TIC a TAC (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento). Ante este escenario, nacen también las TEP cuya sigla da cuenta de las Tecnologías del Empoderamiento y la Participación meta hacia donde avanzar.

Entendiendo a las prácticas educativas, que son el objeto de estudio de ésta investigación, como las prácticas pedagógicas, de enseñanza de los docentes que promueven aprendizajes; y que en éste recorte serán las mediadas por las TIC - en el sentido planteado precedentemente- creando entornos más dinámicos e interactivos convirtiéndolas en TAC, y caminando hacia la transformación en TEP.

En cuanto a los formatos, en el año 2020 la pandemia nos implicó un “salto abrupto” a la virtualidad, y luego en el 2021 la combinación de virtualidad y presencialidad fue el proceso vivido y como expresa Viñas (2021):

Hablar de educación híbrida no nos sorprende, ya que no es un concepto nuevo. Esta modalidad de enseñanza, que unifica lo mejor de la formación online con lo más valioso de la presencial, lleva ya varios años erigiéndose como el formato más adecuado para educar en la era digital. Ahora es cuando cobra mayor protagonismo, en pleno debate sobre cómo debe ser la educación en un mundo en pandemia.

Aunque el concepto lo conocíamos no teníamos tanta práctica en ello, y ahora sí en tiempos post pandémicos lo significamos, con sentido didáctico, a éstas posibilidades de bimodalidad.

En lo relativo a la educación especial posicionada desde el paradigma Social, coincido con lo citado en los “nuevos”⁵ “Lineamientos organizativos y curriculares para las instituciones educativas pertenecientes a la modalidad

⁵ De fecha 24/02/2022.

Educación Especial” - Resolución 444/22 CGE - E.R. - que transcribo a continuación:

La Ley N° 26.378⁶ implicó un cambio de paradigma, al abordar la discapacidad desde un modelo social, señalando en su Preámbulo, inciso e) que “...la discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás.

Hace unos años ya que transitamos éste paradigma Social y transformaciones curriculares en la modalidad de educación especial en nuestra provincia de Entre Ríos, y actualmente desde éste principio de año 2022 entraron en vigencia los nuevos Lineamientos, citados precedentemente, lo que implica que las instituciones de ésta modalidad están en pleno proceso de transformaciones.

Pensar en un Observatorio TIC como dispositivo - estrategia considero resulta pertinente para el conocimiento, seguimiento y análisis del objeto de estudio, tiene su antecedente en la investigación en curso: “Observatorio de prácticas educativas mediadas con TIC en el Instituto Superior de Formación Docente “Dra. Carolina Tobar García”⁷ - “OPE TIC TOBAR”⁸ de la cual estoy siendo parte como parte del equipo de investigación “ad hoc”⁹; situado en nivel superior pero que justamente contempla la transferibilidad a otros ámbitos situando ésta propuesta en éste sentido; y que hará foco en la indagación e identificación de las actuales prácticas educativas, los recursos tecnológicos utilizados y/ o creados por los docentes en definitiva en sus experiencias concretas mediante encuestas, entrevistas, sondeos e intercambios en foros para la generación de conocimiento particular en el contexto de una escuela de educación integral. Ámbito donde la singularidad de sus alumnos con discapacidad intelectual es la heterogeneidad, pero principalmente en tanto

⁶ Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad.

⁷ También perteneciente a la Asociación “Surco de Esperanza” como la escuela.

⁸ En el marco del Fondo de Promoción a la Investigación Científica, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación (FONIN) Disponible en: <https://www.cdeluruquay.gob.ar/gobierno/becas-fondos/fondos-foin>

⁹ Leopardo, V.; Rodríguez, V.; Villanova, M.; Garelli, A. y Monje, T. (Julio 2021 - Julio 2022).

sujetos de derecho y en pos de su empoderamiento tecnológico para contribuir ya sea como medio de comunicación, recurso para los aprendizajes y hasta para su futuro como ciudadanos autónomos en la medida de sus capacidades y posibilidades.

Sé de la significativa inclusión de las TIC en Surco desde sus orígenes allá en los años 90, por haber sido una de las docente co responsable¹⁰ de esa “oleada”, y de su trayectoria en la mayoría de los años siguientes dado mi articulación como profesora de la asignatura específica¹¹ en la formación docente del Profesorado de Educación Especial, puntualmente en el Instituto Superior de Formación Docente “Dra. Carolina Tobar García”; donde la búsqueda ha sido permanente de actualización, creatividad y creación pedagógica y de lo “novedoso” intentando innovación principalmente en el “salto a la virtualidad” que obligó la pandemia por Covid -19 en el año 2020 y mitad del 2021. En esa atípica e histórica coyuntura los docentes fueron verdaderos responsables de la continuidad pedagógica, es decir de la educación, actividad esencial con compromiso ético y político; y en éste singular proceso se observó la consolidación de su transformación de ser meros “usuarios” o consumidores para ser “productores” de recursos / contenidos digitales constituyéndose en “prosumidores”¹² – acrónimo de la combinación de las palabras productor y consumidor.

Hoy en un tiempo post pandémico, con una modalidad híbrida instalada en la educación, me centraré en indagar para reconocer las prácticas pedagógicas actuales mediadas por las TIC que realizan los docentes de 3 grupos OVO de Surco para finalmente contribuir a generar conocimiento específico y situado.

¹⁰ En esos años me desempeñaba como docente de la escuela.

¹¹ Las denominaciones del espacio curricular - taller fueron cambiando según los paradigmas y diseños curriculares vigentes para la formación inicial: desde “Informática Educativa”, en sus inicios, hasta “Aportes de las tecnologías para sujetos con discapacidad intelectual” hasta el año 2019 donde desaparece como espacio específico por cambio del diseño curricular vigente. Desde el año 2015 el taller tiene un Blog, disponible en: <http://aportestecasujdiscintelectual.blogspot.com/2015/04/bienvenidos-este-edublog-sobre.html?view=timeslide>

¹² En 1972, Marshall McLuhan y Barrington Nevitt sugirieron, en su libro “*Take Today*” (p. 4), que con la tecnología electrónica el consumidor podría llegar a ser un productor al mismo tiempo. En el libro “*La tercera Ola*” (1980), el futurólogo Alvin Toffler acuñó el término “prosumidor” - Cap. XX. Plaza & Janes Editores S.A.

Concretamente esta Propuesta de investigación se encuadra metodológicamente en un enfoque inicialmente planteado como Cualitativo de tipo descriptivo pero también se constituyó en cuantitativo, y está centrada en el siguiente Objetivo general: Reconocer cuáles y cómo son las actuales prácticas educativas mediadas por TIC en los 3 grupos OVO de una escuela integral - Surco, mediante la puesta en práctica del presente proyecto de investigación, en la institución elegida, concretamente en principio y dado lo acotado de los tiempos reales (hasta julio 2022) para su implementación, la recolección de datos mediante los instrumentos previstos: encuesta, entrevistas y Foro; para su procesamiento y análisis y conformar el informe de resultados obtenidos.

En éste Informe Final los lectores podrán tomar conocimiento de la complejidad y singularidad que significan las prácticas mediadas por TIC en los OVO de Surco, donde aunque son 3 grupos bajo un mismo formato curricular, los 3 tienen sus particularidades específicas determinado por la caracterización de los estudiantes que los conforman; pero que mediante éste proceso de investigación se conformará una caracterización de esas prácticas educativas a partir de los saberes y experiencias de los docentes a cargo, principalmente centrado en los recursos digitales que utilizan y en su rol de “prosumidores”.

Y dejando inaugurando un inicio o punto de partida del Observatorio para su continuidad donde se ampliarán los alcances - puntualmente al resto de los docentes de la escuela- propuestos inicialmente en ésta investigación.

CAPÍTULO 1. PROBLEMATIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

En este capítulo 1 se describe el problema que guía este estudio.

Este trabajo es el informe final de un proceso de investigación cuyo enfoque es cualitativo.

1.1. Planteamiento del problema

El propósito de éste estudio fue identificar para comprender: cuáles y cómo son las prácticas educativas mediadas por TIC en los 3 grupos OVO que realizan las docentes, a su cargo, por ello fueron ellas las participantes. Esta investigación se llevó a cabo en la EPEI N° 1 Surco, situada en Concepción del Uruguay, Entre Ríos. Se utilizó una encuesta y entrevistas en profundidad para recolectar los datos.

El objeto de estudio planteado puede definirse desde una perspectiva general como :

Hernández Sampieri citando a Lofland et al. (2005):

“una unidad de análisis conductual

que se refiere

a una actividad continua,

definida por los miembros de un sistema social como rutinaria.

Por ejemplo, las *prácticas* de un profesor en el salón de clases.”

Hernández Sampieri, R. y otros, 2014, Cap. 14, p. 397.

Y en particular:

El adjetivo educativo las delimita en
prácticas educativas
que son centralmente el objeto de estudio de ésta investigación;
como las *prácticas pedagógicas, de enseñanza* de los docentes

La necesidad de indagar sobre éste objeto de estudio es tender a la construcción de un conocimiento situado, para contribuir al enriquecimiento de las prácticas educativas - pedagógicas mediadas por TIC en constitución de TAC, dado que en los tiempos post pandémicos en que vivimos las TIC han cobrado un protagonismo fundamental y significativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

1.2. Determinación del objeto de estudio

Son: Las prácticas educativas mediadas por TIC de las 4 docentes de los 3 grupos OVO de la EPEI N° 1 “Surco de Esperanza” – mayo – junio 2022.

1.3. Pregunta de investigación:

¿Cuáles y cómo son las actuales prácticas educativas con TIC de los docentes de los 3 grupos OVO de la EPEI N° 1 “Surco de Esperanza”?

1.4. Objetivos de investigación

Objetivo general:

Reconocer cuáles y cómo son las prácticas educativas mediadas por TIC en los 3 grupos OVO de la escuela integral: EPEI N° 1 “Surco de Esperanza”.

➤ **Objetivos específicos:**

- Indagar los recursos tecnológicos utilizados por las docentes de los grupos priorizados.
- Profundizar en los conocimientos específicos en relación con esos recursos que utilizan, identificando fortalezas y debilidades.
- Indagar la valoración de dichos recursos, como facilitadores u obstaculizadores del proceso de enseñanza en relación con los sujetos aprendientes – estudiantes con discapacidad intelectual de los grupos citados.

- Identificar si las prácticas educativas con TIC son de “consumo” o de “producción” de contenidos educativos.
- Sistematizar, analizar y categorizar construyendo un conocimiento situado del objeto de estudio en los grupos - muestra de una institución de educación integral.
- Difundir el conocimiento generado, primeramente con los docentes de la institución y luego en las redes sociales institucionales o en un espacio virtual específico a crear.
- Instituir el Observatorio como un dispositivo para el seguimiento y asesoramiento de las prácticas educativas institucionales con TIC / TAC.

1.5. Justificación e importancia - viabilidad

La conveniencia de esta investigación está en sus implicaciones prácticas ya que el conocimiento en profundidad y situado de éstas, mediadas por TIC; en los grupos - muestra, permitirá mejoras o el enriquecimiento de la enseñanza como nos plantea Maggio (2018), y en los procesos de aprendizaje no sólo como valor teórico sino de las experiencias significativas para los docentes de dichos grupos y de evaluar la viabilidad de una posible transferencia a otros grupos escolares de Surco.

Surco tiene una trayectoria de años en la inclusión de las TIC en sus prácticas educativas, como ya describí en la Introducción; y los últimos estudios que conozco sobre el tema, que se detallarán en el Capítulo 2 - Antecedentes de éste informe, fueron en el ciclo lectivo 2020 - en plena pandemia por COVID 19 - por lo cual esas condiciones tan particulares implicaron prácticas pedagógicas obligatoriamente mediadas por TIC; por ello hoy en tiempos post pandémicos resulta de fundamental importancia iniciar nuevas lecturas de las actuales prácticas educativas en Surco.

En cuanto a lo que podríamos considerar como utilidad metodológica, cuantitativa y cualitativa prioritariamente ésta última por la pertinencia de éste enfoque vinculado y determinado por las características de objeto de estudio de ésta investigación; puntualmente éste aspecto metodológico tiene su

desarrollo en el Capítulo 4 - Estrategias Metodológicas por lo cual no me extenderé más aquí.

Viabilidad

En cuanto a la viabilidad de ésta investigación fue posible iniciar su proceso concretando la encuesta, las entrevistas en profundidad y observaciones de clases por la excelente apertura institucional para con la propuesta, en principio demostrado por la disponibilidad del equipo directivo – “garantes del acceso”¹³- y de las docentes participantes en particular. Esto permitió la recolección y análisis de los datos para la construcción de un Informe de resultados, pero quedó en proyección la puesta en práctica de foros por el escaso tiempo que tuve y en definitiva de la institución del observatorio como dispositivo.

Contribuciones

Las contribuciones de la investigación al conocimiento actual son que permitió haber reconocido que las prácticas educativas mediadas por TIC, en los grupos a cargo de docentes participantes, contribuyen a:

- Facilitar los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los OVO.
- Ser un punto de partida para ampliar la participación de otros docentes de otros grupos de la institución mediante la institución del Observatorio como dispositivo.

¹³ Denominación citada por Hernández Sampieri, en referencia de: Green y Thorogood, 2013, Savin-Banden y Major, 2013 y O’Reilly, 2008. p. 399.

CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES

Fuentes del problema

Mi trayectoria docente ha sido en el campo de la educación especial, en principio por mi formación y titulación docente, y desde mediados de los '90 inicié el recorrido de alfabetización digital; fue así que desde esos años en adelante fui creciendo en formación y prácticas de inclusión de las TIC desde la formación docente inicial y desde dos instituciones de educación especial como profesora de nivel superior y docente respectivamente. El camino recorrido de inclusión de las TIC ha ido mutando según los paradigmas vigentes, en cada época, desde una perspectiva cuya concepción era más técnica, centrada en los recursos tecnológicos, que en su uso pedagógico; luego le sucedió éste cambio a una perspectiva pedagógica como punto de partida y los recursos como mediadores; y finalmente la inmersión en un mundo conectado a través de internet hasta la irrupción de la virtualidad obligatoria a consecuencia de la pandemia por COVID - 19 que nos movió abruptamente a nuevos modos de abordar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Todo ello me ha movido permanentemente a vislumbrar situaciones, vinculadas con la educación especial y las TIC, que son necesarias de indagar para profundizar y tender a mejorar las prácticas educativas o por lo menos repensar las prácticas mediadas por las TIC.

Entonces priorizo aquí citar dos trabajos, más recientes y vinculados directamente con el objeto de estudio de ésta investigación.

De las estudiantes de 4to. año en el marco del taller “Aportes de las Tecnologías para sujetos con Discapacidad Intelectual” del Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual del I.S.F.D. “Dra. Carolina Tobar García”, en cursada del ciclo académico 2020, en la cual me desempeñé como profesora:

- Trabajo de “Investigación” *TIC en ASPO en la EPEI N° 1 “Surco de Esperanza”*¹⁴, éste permitió “En particular para acceder al conocimiento

¹⁴ Barattini, M. E.; Benítez Cattáneo, J. V.; Cardozo, G. N.; Liberatto Ramírez, D. L.; Reyes, C. B. y Romero, M. M. Disponible en:

de las prácticas docentes concretas desarrolladas en éstas nuevas e inéditas condiciones y además de poder constituirse en la aproximación a la “práctica institucional” de una escuela de educación integral de nuestra ciudad que es en particular la Escuela Privada de Educación Integral N° 1 “Surco de Esperanza” (...) e histórica escuela sede de prácticas – escuela asociada. Conocimiento tanto de una “práctica institucional” general en cuanto a su gestión, a la mediación didáctica y tecnológica; donde alguno de los aspectos relevados podría constituirse en punto de partida para las propias prácticas docentes de las estudiantes.” También corresponde citar algunas consideraciones concluyentes como “Aunque paradójico la realidad es que la singularidad que queda manifiesta es la diversidad: de los estudiantes, familias, contextos y recursos con los que trabajan los docentes de la escuela, lo que implica la variabilidad de las propuestas y mediaciones pedagógicas, identificando buenas prácticas en el presente contexto inédito para la humanidad y la educación donde de un día para el otro hubo que mutar de la presencialidad a la virtualidad; presencialidad como una característica de nuestro sistema educativo que nunca había sido alterada, cambiada.” “Finalmente se destaca que el compromiso y las competencias de los docentes, en su tarea, son los que posibilitan la continuidad pedagógica en la medida que se articule con recursos culturales y tecnológicos de las familias; y que todavía resta llegar a aquellos estudiantes con los cuales no se había podido establecer algunas comunicaciones básicas o donde las intervenciones no pueden estar mediadas por la tecnología, intervenciones personalizadas y muy específicas de la educación especial.”, y

- Trabajo Final Teórico Práctico 2020 y su producción audiovisual “*Se hace camino al andar... nuestro trayecto de prácticas*” de la estudiante Barattini. Esta producción audiovisual está disponible en un post del Blog del taller:

<http://aportestecasujdiscintelectual.blogspot.com/2020/09/trabajo-de-investigacion-tic-en-aspo-en.html?view=timeslide>

<http://aportestecasujdiscintelectual.blogspot.com/2020/11/producciones-audiovisuales.html>

- Relevar el uso de tecnologías educativas con estudiantes con discapacidad intelectual es en sí un hecho novedoso.

Antecedentes y estado del arte

Tiene su antecedente en la investigación en curso desde julio 2021, ya citada: Observatorio de prácticas educativas mediadas con TIC en el Instituto Superior de Formación Docente “Dra. Carolina Tobar García - “OPE TIC TOBAR”¹⁵ de la cual estoy siendo parte; situado en nivel superior pero que justamente contempla la transferibilidad a otros ámbitos situando ésta propuesta en éste sentido; para hacer foco en la indagación e identificación de las actuales prácticas educativas en una institución de la modalidad de educación especial.

A nivel nacional cito:

En cuanto a la temática TIC y Educación Especial:

- JURE, I.; GIANOTTI, M.; PÉREZ, A. C. (2011) “*La incorporación de las TICs en el campo de la Educación Especial*”. Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación. Disponible en: <http://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/adiv/article/view/3782/2485>

¹⁵ En el marco del Fondo de Promoción a la Investigación Científica, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación (FONIN) Disponible en: <https://www.cdeluruguay.gob.ar/gobierno/becas-fondos/fondos-foin>

CAPÍTULO 3. ENCUADRE TEÓRICO CONCEPTUAL DE REFERENCIA

Vivimos en la Sociedad de la Información y del Conocimiento, y en un enfoque conectivista (Siemens, 2010); hoy ésta se constituye en nuestra realidad, realidad donde las Tecnologías de la Información y la Comunicación (en adelante, TIC) ya forman parte de nuestra cotidianeidad e inciden en nuestros ámbitos educativos y donde la pandemia (por Covid - 19) marcó un camino sin vuelta atrás, un camino nuevo donde las TIC “vinieron para quedarse”. Es aquí donde cobra significancia lo educativo y las tecnologías confluyendo en un campo específico, campo que tiene años de trayectoria y que está en constante reconfiguración.

El campo de la Tecnología Educativa

Según Carina Lion (2015):

En estos últimos años, las diversas investigaciones, políticas públicas, proyectos de formación, artículos de referencia, desarrollos y aplicaciones, redes y comunidades de práctica, entre otros, **reconfiguraron el campo de manera tal de contar con una empiria específica y una identidad consolidada**. La Tecnología Educativa enfocada originalmente entonces, en el desarrollo de máquinas de enseñar y diseños autosuficientes, **puede ser reconceptualizada a partir de la potencia que los nuevos entornos tecnológicos pueden aportar a las prácticas de la enseñanza**, en tanto superemos los mitos y las promesas que no se cumplieron en varias décadas. Esta búsqueda es *transdisciplinar* y supone reconocer los *entornos* entrelazados en las diversas formas de conocer y aprender en la contemporaneidad y la necesidad de cambios profundos de las prácticas docentes concebidas desde la *creación pedagógica*. (Maggio-Lion, 2011)¹⁶

¹⁶ Lion, 2015, 9 (9), 1-13.

Es en éste sentido la pertinencia de ésta investigación dentro del campo de la tecnología educativa en tanto busca indagar en las prácticas educativas - de enseñanza mediadas por las TIC con todo su potencial actual, en un proceso que intenta desentrañar una pequeña muestra de esas prácticas concretas actuales en un contexto post pandémico; búsqueda para ir en pos de contribuir a “la *inclusión genuina* como reconocimiento de los modos en que los diferentes entornos tecnológicos se entraman con las áreas de conocimiento y su emulación desde las prácticas de la enseñanza.”(Maggio, 2018)¹⁷; y en la visualización y optimización de la “enorme oportunidad para la enseñanza, en tanto generemos propuestas enriquecidas para las prácticas”¹⁸ como plantea Mariana Maggio.

Y también en un ejercicio de integración y “aplicación” de la formación de ésta Licenciatura en Tecnología Educativa, en un diseño de una propuesta de investigación en una institución educativa de la modalidad de educación especial.

Las TIC

En principio las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) “*no son producciones culturales aisladas*” (Maggio, 2014, p. 103), se enmarcan en una época y atraviesan múltiples dimensiones. En éstos últimos años hemos vivido el “salto abrupto a la virtualidad” por lo cual fue necesario su resignificación repensando nuestras prácticas docentes.

Es oportuno explicitar que está inmersión en el mundo actual tecnológico, incide en la constitución subjetiva de las personas determinando nuevos modos de interacción mediados por las TIC que en otra instancia valdría profundizar al respecto principalmente en lo que respecta a sus efectos positivos y negativos de nuevas formas de conocer, aprender y generar conocimiento.

Y un aspecto fundamental de las TIC, que Tapia Baltazar (2019) destaca es la *transversalidad*, de las mismas dado los escenarios actuales y su inclusión

¹⁷ Maggio, 2018, p. 177.

¹⁸ ob. cit. p. 178.

en los diferentes ámbitos educativos; resaltado también la importancia de internet en la presencia de nuevos entornos pero principalmente las competencias y habilidades que contribuyen a su mejor uso.

La presente investigación está fundamentada en marcos teóricos complementarios.

El modelo TPACK

Por un lado, el modelo T-PACK como modelo pedagógico de integración de las TIC en el aula, este modelo “busca desarrollar un marco teórico conceptual que sirva de lenguaje común para unificar las diferentes iniciativas de integración de tecnología, que sirva de base para transformar no sólo la conceptualización sino también la formación docente y su práctica profesional en materia de integración de tecnología.

El T-PACK considera tres fuentes de conocimiento: la disciplinar, la pedagógica y la tecnológica, enfatizando en las nuevas formas de conocimientos que se generan en cada intersección.”¹⁹, focalizándose en el contenido de la enseñanza y no sólo en el recurso; valorando además el rol protagónico que tiene el docente como creador de las propuestas de enseñanza, con clara intencionalidad, y dotado de conocimientos *disciplinares* vinculados al “qué”, *pedagógicos* relacionados al “cómo” y *tecnológicos* referidos al “con qué”, constituyendo una oportunidad de construcción de conocimientos y apropiación del uso de TIC de manera genuina a los estudiantes.

De TIC a TAC

Como denomina Sancho Gil (2008) al título de su artículo, es “el difícil tránsito de una vocal” pero que significa por supuesto no sólo el cambio de la vocal sino del sentido de las TIC en la educación transformándose en Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento (TAC), por lo cual cambia la perspectiva desde lo técnico, o no sólo lo técnico, a lo pedagógico es decir las

¹⁹ Síntesis traducida y adaptada de la información disponible en la página <https://matt-koehler.com/tpack2/tpack-explained/>

TIC como herramientas favorecedoras del aprendizaje y de la construcción de conocimiento. Difícil conversión que está en proceso o que todavía no somos todos totalmente conscientes de que ya estamos en ese cambio donde el docente no es el único poseedor de conocimientos, sino también es un sujeto aprendiente en éste mundo tecnológico; y donde los estudiantes adquieren conocimientos fuera de la escuela específicamente habilidades y competencias digitales.

Es puntualmente, lo precedentemente expuesto, lo que determinará que las TIC se conviertan en TAC en tanto los contextos educativos, los docentes replanteen los modos de enseñar y aprender, el reconocimiento de las experiencias de aprendizaje con las tecnologías de los estudiantes que tienen extraescolares; y principalmente la nuevas configuraciones del conocimiento.

Las TEP

Las TEP suponen un gran paso evolutivo en lo que a se refiere al aprendizaje a través de los medios digitales, favoreciendo la comunicación, el trabajo en equipo y el desarrollo de la autonomía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de simulaciones de la vida cotidiana. El término TEP ha sido empleado por Dolors Reig (2012) quien expresa que en esta primera mitad del siglo XXI, “en educación se trata de educar en la sociedad aumentada” (socionomía). En este sentido, propone pensar que evolucionamos desde una “educación pasiva” hacia lo que ella denomina "*aprendizaje aumentado*" –lo que significa poner el foco en el aprendizaje autónomo y aprovechar la potencia de la web para formar nuevos individuos conectados en forma permanente a la inteligencia colectiva. Reig propone una educación orientada al máximo aprovechamiento del ecosistema de comunicación, con un aprendizaje y participación aumentados, y visualizar a Internet como un "constructo sociotécnico complejo", que pone en conexión dos dimensiones: las tecnologías; y a las personas. La misma autora, expone las principales tendencias, y desglosa las funciones profesionales o competencias del nuevo profesor, y de cualquier trabajador del conocimiento que quiera participar en la "*revolución educativa*". Asegura que en la actualidad, es esencial dirigir los esfuerzos hacia la formación en *nuevas competencias*, la educación en valores,

y asegurar el rol de profesores e instituciones, en la construcción de sentido en todos los intercambios educativos con las nuevas generaciones.

Cabero (2015), señala que las TEP, deben percibirse no como meros recursos educativos, sino también *como instrumentos para la participación y la colaboración de docentes y discentes*, que además no tienen que estar situados en el mismo espacio y tiempo.

A éstos marcos teóricos también considero significativo sumar el concepto - categoría teórica- de inclusión genuina - de las tecnologías - denominado por Maggio²⁰, inspirada en el concepto de comprensión genuina definida por Perkins (1995), justificándose “por su carácter favorecedor de versiones más ricas o profundas en términos de pensamiento y conocimiento”²¹; también el carácter de transversalidad que ella plantea específicamente: “Dado que las nuevas tecnologías atraviesan las formas en que el conocimiento se construye en la actualidad en todas sus versiones, disciplinares y no disciplinares, la idea de inclusión genuina reconoce estos atravesamientos, busca entenderlos y recuperarlos a la hora de concebir propuestas didácticas”.

Herramientas y recursos digitales

En lo que respecta específicamente a las herramientas y recursos digitales, sabemos de la infinidad que existen pero opto por el compilado de apps y plataformas que la Ingeniera Andrea Oviedo creó en un formato de tabla periódica por su organización y excelente visualización, de su versión 2.0; y que responden a que son útiles en educación, están disponibles en la web y gratuitas; y que son las que realmente utilizan la mayoría de los docentes. A continuación la adjunto:

²⁰ Maggio, M., 2018.

²¹ ob. cit. p. 20



Prácticas educativas mediadas por TIC

Se hace necesario explicitar específicamente como se definen *las prácticas* en general, según Hernández Sampieri citando a Lofland et al. (2005), como “una unidad de análisis conductual que se refiere a una actividad continua, definida por los miembros de un sistema social como rutinaria. Por ejemplo, las prácticas de un profesor en el salón de clases.”²² Por esto último es que cobra pertinencia el adjetivo educativo que se agrega para delimitarlas en prácticas educativas que son centralmente el objeto de estudio de ésta investigación, y que como ya planteara en la Introducción de éste informe; como las prácticas pedagógicas, de enseñanza de los docentes que promueven aprendizajes y que en éste recorte serán las mediadas por las TIC en tanto habilitadoras de entornos más dinámicos, interactivos y acordes a los tiempos que vivimos; tendiendo a su constitución en TAC y a futuro en TEP.

Prosumidores

²² Hernández Sampieri, R. y otros, 2014, Cap. 14, p. 397.

Alvin Toffler en su libro *“La tercera Ola”* acuñó el término “prosumidor”²³ en un análisis histórico y su vinculación con el mercado pero hoy aquí será en función de una concepción actual.

“En estos tiempos, algunas personas asumen el rol de autoras y productoras de sus propios recursos/contenidos digitales. Los usuarios no solo consumen información, sino que la producen: ideas en foros, música en plataformas, interfaces de diseño, involucramiento en proyectos colaborativos, participación ciudadana en redes sociales, muros interactivos, entre otros. Al mismo tiempo se consume información, por ejemplo, de diarios o bibliotecas digitales, se escuchan podcast, música, se investiga en diferentes sitios, etc. Esta ecuación: productor más consumidor da como resultado la fusión conceptual de prosumidor.

Respecto de los contenidos digitales, el pasar de ser consumidores a constituirse en productores se transforma en una experiencia de aprendizaje activo. Los prosumidores no son solo actores en el aprendizaje sino también transmisores y divulgadores de formas hasta hace poco desconocidas del enseñar y del aprender.”²⁴

En particular puedo citar, desde mi experiencia docente en el Tobar como profesora del taller “Aportes de las Tecnologías para los sujetos con discapacidad intelectual”, por ejemplo las producciones audiovisuales como recursos didácticos resignificadores de la creatividad, mediada por las TIC, en la formación docente inicial. Fundamentos someramente desarrollados en un Post del Blog de dicho taller.²⁵

Educación Especial, Paradigma actual y marcos normativos vigentes

El marco normativo de la Modalidad de Educación Especial vigente hoy, en nuestra provincia y en cual se encuadra la EPEI N°1 “Surco de Esperanza”,

²³ Toffler, A., 1980, p. 355.

²⁴ “ OPE TIC TOBAR”

²⁵ Disponible en: <http://aportestecasujdiscintelectual.blogspot.com/2020/11/producciones-audiovisuales.html?view=timeslide>

(...) encuentra su sustento en la concepción antropológica y ética y los principios filosóficos políticos que orientan la Ley N° 26.378 (Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad), la Ley N° 23.849 (Convención sobre los Derechos del Niño), la Ley de Educación Nacional N° 26.206, la Ley de Educación Provincial N° 9.890, la Ley Provincial de Discapacidad N° 9.891, las Resoluciones del Consejo Federal de Educación (CFE) N° 155/11 y N° 311/16 y el Documento del Ministerio de Educación de la Nación “Educación Especial, una modalidad del Sistema Educativo en Argentina. Orientaciones 1.

Marco normativo detallado que transcribo de los nuevos²⁶ “*Lineamientos organizativos y curriculares para las instituciones educativas pertenecientes a la modalidad Educación Especial*” - Resolución N° 444/22 CGE (Consejo General de Educación), provincia de Entre Ríos, los cuales están en proceso de significarse en las instituciones de la modalidad especial desde una perspectiva de educación integral; y puntualmente en Surco.

Es fundamental definir a las personas con discapacidad, primeramente en general y que según la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad:

Las personas con discapacidad incluyen a aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, pueden impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás. (Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, 2006, Art.1º). (Rivero, 2021, p. 28)

Rivero (2021) también plantea que “En los últimos años se comenzó a utilizar el concepto de diversidad funcional, que hace referencia a la dinámica funcional de las personas con discapacidad”²⁷, ya que las personas con

²⁶ Aprobados por Resolución emitida el 24/02/2022.

²⁷ Rivero, 2021, Cap. 4, p. 53.

“tendrían un funcionamiento diferente” a las personas sin discapacidad, tomando el concepto “Diversidad Funcional” (Romañach y Lobato. 2005), concepto propuesto

“en el Foro de Vida Independiente comunidad virtual nacida a mediados 2001, con la idea de que reemplace al de Discapacidad y otros términos similares que se usan para nominar al colectivo de “hombres y mujeres con diversidad funcional” ya que según los integrantes de éste Foro, tienen un carácter “limitante y despectivo”.discapacidad

(Rivero, 2021, p. 53)

Según el Informe sobre el Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la Educación para Personas con Discapacidad de la UNESCO:

Desde la perspectiva jurídica, los países que ratifican la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad asumen el compromiso de asegurar y promover el pleno ejercicio de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales de las personas con discapacidad, constituyendo su obligación promover la investigación y el desarrollo así como la disponibilidad y el uso de las nuevas tecnologías que abarcan un amplio espectro: la información y las comunicaciones, ayudas para la movilidad, dispositivos técnicos y tecnologías de apoyo adecuadas, priorizando las de precio asequible (Art. 4). La transversalidad que implican las TIC obliga, inherentemente, a adoptar medidas que aseguren el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones (Art. 9). De manera indefectible, estas medidas han de incluir la identificación y eliminación de barreras que impiden o dificultan el acceso, uso, desarrollo, producción y distribución de sistemas

y tecnologías. En términos de eficiencia y eficacia, la estrategia radica en la aplicación de los criterios de Diseño Universal.²⁸

Estos serán los lentes teóricos desde la cual analizaré las prácticas educativas mediadas por TIC, y por supuesto en el marco del *paradigma social de la discapacidad* desde el cual nos posicionamos actualmente quienes trabajamos en el campo de la educación especial ya sea desde la formación docente inicial, en las instituciones de la modalidad y en los diferentes ámbitos que transversaliza ésta modalidad: los niveles y otras modalidades del sistema educativo.

La Escuela Privada de Educación Integral N° 1 “Surco de Esperanza”

“Surco”, como la conocemos y la conoce la comunidad de Concepción del Uruguay y zona de influencia, es una *institución de educación formal* de la modalidad de educación especial dependiente de la Dirección de Educación de Gestión Privada del Consejo General de Educación - con 57 años de existencia - y siempre ha tendido “a lograr la inclusión de los y las estudiantes con discapacidad en el sistema educativo”²⁹ como lo plantea la norma referenciada; regida por el “principio de inclusión educativa, social y laboral”; organización educativa centrada “en los procesos de enseñanza y aprendizaje” que se define “por el uso de recursos e intervenciones necesarios con la finalidad de lograr el máximo desarrollo personal y social de los/las estudiantes y de asegurar el derecho a la educación”.

Siguiendo en correlación con la norma citada “En estas instituciones, la persona con discapacidad puede concretar parte o toda su trayectoria educativa, ofreciéndosele *tiempos, espacios y agrupamientos diversificados* acordes a sus intereses y necesidades, y propuestas educativas apropiadas a la complejidad o especificidad de su trayectoria, a fin de dar respuesta a sus necesidades de aprendizaje.” Específicamente corresponde aquí considerar

²⁸ Samaniego, Laitamo, Valerio y Francisco, 2012, p. 13.

²⁹ Resolución N° 444/22 CGE

que los estudiantes de Surco son *sujetos con discapacidad intelectual y / o discapacidades múltiples*.

Surco pertenece a la Asociación Civil sin fines de lucro denominada “Surco de Esperanza”, como también el Instituto Superior de Formación Docente “Dra. Carolina Tobar García” donde se cursa el Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual, también están los profesorados de Educación Inicial y de Artes Visuales; lo que implica una articulación natural entre la escuela y el profesorado específico y los otros dos según necesidades mutuas siendo en éste sentido por ejemplo: Escuela “Asociada” para las prácticas y residencia de las estudiantes. Esto implica que los docente son co formadores.

Está constituida por 42 profesionales diferenciados en equipos docentes (profesores de educación especial, música, educación física, artes visuales) y técnicos (psicólogas, fonoaudiólogas, trabajadora social, psicopedagoga, kinesióloga y terapeuta ocupacional), de los cuales la mayoría se desempeñan en el marco institucional y otros actúan en lo que se denominan “*configuraciones de apoyo* para el acompañamiento de las trayectorias escolares de estudiantes con discapacidad en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo provincial.”

Actualmente son 90 alumnos distribuidos en 17 grupos o agrupamientos escolares, en ambos turnos: mañana y tarde.

Los grupos de Orientación Vocacional Ocupacional (OVO)

En la organización curricular institucional específicamente en las propuestas educativas para adolescentes, jóvenes y adultos/as uno de los espacios curriculares son los OVO que corresponde a una *formación integral general*³⁰, donde se incluyen la práctica de la *orientación vocacional* para la franja etaria nombrada desde los 12/14 años hasta los 16/18 años - edades variables según cada trayectoria educativa.

³⁰ “Teniendo mayor complejidad de saberes vinculados con desempeños ocupacionales” donde la Formación Laboral Ocupacional está destinada a la *formación integral específica*.

Actualmente son 3, denominados con números: “1”, “2” y “3”, con 4 docentes a cargo dado que el “3” tiene una pareja pedagógica; y que la cantidad de alumnos varía de 4 a 5 en cada uno y aquí corresponde aclarar que son menos que años anteriores ya que la pandemia ha complejizado el regreso a la escuela. Tienen diferentes situaciones en relación a la alfabetización según las diferentes características de su compromiso intelectual, sus intereses, competencias, deseos y posibilidades de decisión; y también según el compromiso y acompañamiento familiar en su continuidad en la escolarización.

A modo de imagen representativa de uno de éstos agrupamientos, adjunto una del OVO “3” en una actividad de Cocina:



La organización curricular comprende “contenidos de las disciplinas básicas, construcción de ciudadanía, cuidado de la salud, educación sexual integral, mundo del trabajo, capacidades laborales, lenguajes artísticos expresivos, educación física y deportes, *TIC*” (Art. 46°, Res. CFE N° 311/16) y la orientación vocacional, para garantizar el acceso efectivo del/de la estudiante con discapacidad al acompañamiento en la

construcción de su proyecto de vida (Ley N° 26.378 Art. 27 inc. d).³¹

Aparecen aquí las *TIC*, y más específicamente uno de los tres ejes de éstos agrupamientos - grupos es la *Formación tecnológica*³² y dentro de ella la *Educación Digital* incluyendo tres ejes organizadores que son: las TIC, Medios de comunicación masivos e interpersonales y TIC y productos comunicacionales.

Las características de los grupos seleccionados para ésta investigación, donde precedentemente queda claramente circunscrito el planteo de abordaje de las *TIC* en ellos, considero son pertinentes para un **punto de partida de reconocimiento de prácticas educativas con TIC en "Surco" siendo éste mi real interés investigativo**; dado que las TIC han modificado radicalmente muchos aspectos de la sociedad actual y que desde los docentes de las instituciones educativas es necesario significar por las transformaciones que representa en las prácticas para la mejora continua de éstas.

Los estudiantes – sujetos de la educación especial / integral

Finalmente reconociendo que los destinatarios de éstas prácticas educativas, en tanto alumnos - sujetos de aprendizaje, independientemente de su singularidad, con *discapacidad intelectual*; son nuevos sujetos en el sentido que plantea Michel Serres (2012) "*Sin que nos diéramos cuenta nació un nuevo humano*" que denominó Pulgarcita y Pulgarcito:

*Él o ella escribe de otro modo. Por haberlos observado, con admiración, enviar, con una rapidez mayor de lo que podría hacerlo jamás con mis torpes dedos, enviar, digo, SMS con los dos pulgares, los bauticé, con la mayor ternura que un abuelo puede expresar, Pulgarcita y Pulgarcito.*³³

³¹ Resolución N° 444/22 CGE, provincia de Entre Ríos.

³² Los otros dos ejes son la Formación Académica y la Formación Ciudadana.

³³ Serres, M., 2021, p. 22.

Aparece aquí un gran interrogante a dilucidar ¿podemos considerar que los alumnos de Surco también son Pulgarcitos? o en el sentido que plantea Maggio (2018) ¿es/ son un sujeto/s cultural/es atravesado/s por la tecnología?, ¿qué tipo de usuario/s es/son?; al final de éste proceso de investigación veré si es posible arribar a algunas respuestas o aproximaciones en éste sentido.

El desafío es entonces un encuentro significativo, intergeneracional, entre los protagonistas de la actual escena educativa; trascendiendo los muros de la escuela desde una perspectiva ciudadana, y como plantea Alejandro Spiegel (2016) “este encuentro es el que se podría dar en el aula y a través de las TIC.”³⁴

Un encuentro que va en pos de nuevos conocimientos permanentemente, y que implican diferentes tipos de saberes: sobre, hacer, dónde, ser y transformar (Siemens, 2010).



Figura 5.
Tipos de conocimiento

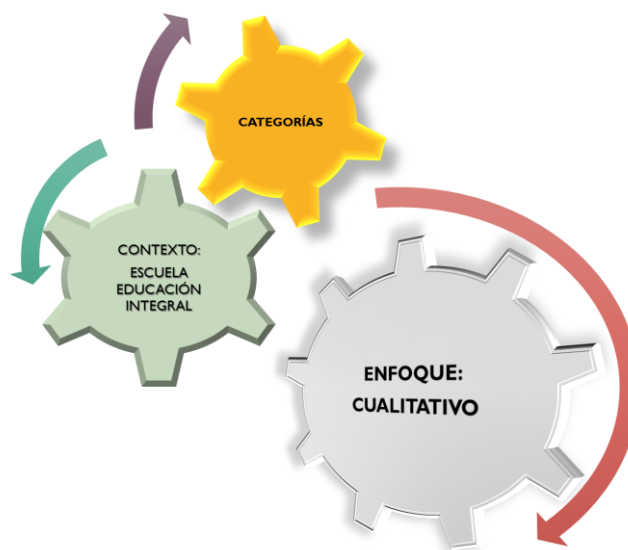
(Siemens, 2010, p. 9)

³⁴ Spiegel, 2016, p.

Es aquí en donde aparecen nuevas oportunidades para crecer en saberes, competencias, prácticas, en leer - indagar nuevas necesidades a abordar; por ésto último ésta propuesta pretende tener sostenibilidad en el tiempo en lo intrainstitucional y en articulaciones interinstitucionales específicamente con ésta Facultad Regional Concepción del Uruguay de la Universidad Tecnológica Nacional. Puntualmente en una articulación, formalizada en un convenio, que al final de éste Informe precisaré.

CAPÍTULO 4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Un planteamiento cualitativo es como "ingresar a un laberinto".
Sabemos dónde comenzamos, pero no dónde habremos de terminar.
Entramos con convicción, pero sin un mapa detallado, preciso.
Y de algo tenemos certeza: deberemos mantener la mente abierta y estar preparados para improvisar.
(Hernández Sampieri, basado en una idea de Richard Grinnell; 2014, p. 358)



4.1. Caracterización de la metodología de investigación a aplicarse

METODOLOGÍA: Investigación cualitativa de tipo descriptivo principalmente, complementada en parte cuantitativamente.

Strauss y Corbin (2002) exponen que "Con él término "investigación cualitativa", entendemos cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación."³⁵

Teniendo en cuenta las características de nuestro objeto de estudio que está relacionado con las percepciones y significaciones de los protagonistas – docentes de las situaciones de enseñanza y aprendizaje, y de la profundización de sus interpretaciones; considero que es pertinente realizar un estudio con un

³⁵ Strauss y Corbin, 2002, p. 27.

enfoque cualitativo que apunte a indagar, interpretar y comprender el objeto de estudio en el sentido que expresa Hernández Sampieri (2014) “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto.”³⁶

Se parte de ideas previas y supuestos de anticipación de sentido que orientan, pero NO se predeterminan variables o hipótesis a verificar. Se parte de una pregunta general que focaliza el objeto (Strauss y Corbin) y se trabaja con un método que posibilita la ida y vuelta de la realidad y la teoría para construir conceptos.

Comprender el objeto de estudio implica captar el significado que los docentes de una escuela de educación integral analizan, clasifican los primeros conceptos, nuevas preguntas. Nueva sumergida en terreno para analizar, clasificar y nuevas preguntas en el contexto de la escuela para estudiantes con discapacidad intelectual, para conocer el sentido que los docentes les atribuyen al uso de las TIC para el cumplimiento de los fines institucionales.

Se trabajará con la teoría para: a) descubrir categorías (clases), sus propiedades y las relaciones entre clases en la construcción de una trama diferente, que hace a una unidad de sentido diferente, b) se irá relacionando con las teorías existentes a lo largo del proceso en terreno y c). para desarrollar un proceso de ida y vuelta dónde es importante “el insight” y la noción de “SATURACIÓN”.

4.2. Contexto de estudio

Esta investigación tuvo como contexto de estudio la Escuela Privada de Educación Integral N° 1 “Surco de Esperanza”, institución situada en la ciudad de Concepción del Uruguay, Entre Ríos; durante los meses de mayo y junio del 2022.

Descrita detalladamente en el Marco Teórico (Cap. 3).

4.3. Participantes del estudio

³⁶ Hernández Sampieri, R. y otros, 2014, p. 358.

Específicamente las características generales de la muestra son 4 docentes, cuya titulación es Profesoras de Educación Especial; cuya disponibilidad fue excelente.

La particular limitación de las participantes tuvo que ver con los tiempos reales para concretar ésta propuesta: su viabilidad en definitiva.

Y ¿Porqué éstas docentes? Porque estas docentes se desempeñan en los 3 grupos OVO, cuyos estudiantes son adolescentes con discapacidad intelectual, grupos que fueron priorizados para ésta investigación por sus finalidades formativas y porque en su organización curricular comprende a las TIC prescriptivamente y en sus prácticas educativas.

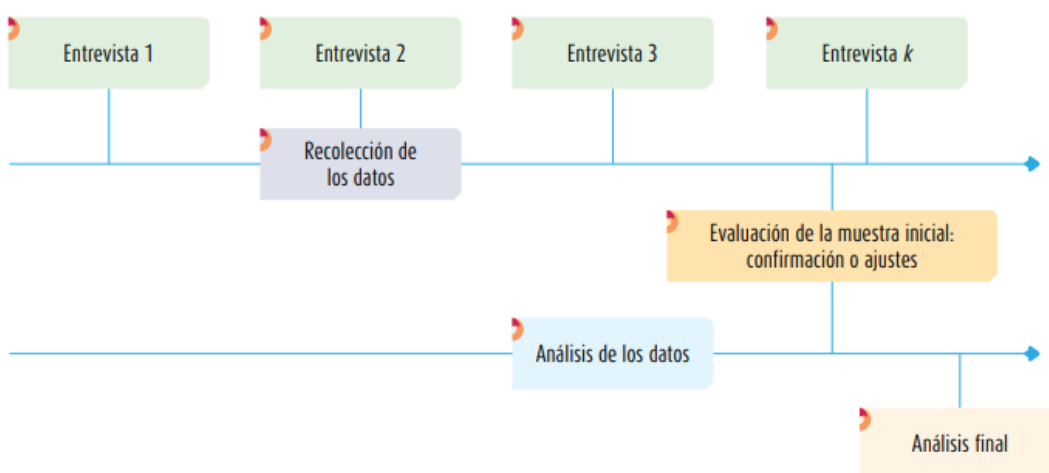
4.4. Instrumentos

Encuesta, entrevistas estructuradas y análisis documental del Diseño curricular vigente, para la modalidad de educación especial de la provincia, y las planificaciones docentes sólo lo referido al Eje Formación Tecnológica.

Estos instrumentos fueron propuestos y aplicados por mi en carácter de investigadora.

Considero aquí oportuno ilustrar la naturaleza del proceso cualitativo desde el gráfico desarrollado por Hernández Sampieri (2014, p. 429) desde la entrevista como ejemplo:

● **Figura 14.1** Naturaleza del proceso cualitativo ejemplificada con un tipo de recolección de datos: la entrevista.



Un instrumento que quedó sin poder concretar, por falta de tiempo fue la observación de clases, y que es clave en cuanto a lo metodológico debido a

que las encuestas, las entrevistas y el análisis documental considero son herramientas insuficientes para saber el uso efectivo de las TIC.

4.5. Procesamiento y análisis de datos. Interpretación de los resultados

Citando a Hernández Sampieri (2014, p. 428):

El análisis cualitativo implica organizar los datos recogidos, transcribirlos cuando resulta necesario y codificarlos. La codificación tiene dos planos o niveles. Del primero, se generan unidades de significado y categorías. Del segundo, emergen temas y relaciones entre conceptos. Al final se produce una teoría enraizada en los datos.

En particular en ésta investigación los datos obtenidos están detallados totalmente, en el próximo capítulo 5 de Análisis e Interpretación; donde en principio expongo los ítems o aspectos considerados, la transcripción de los mismos, la sistematización (5.2.) tanto gráfica como descriptiva, para posteriormente proceder a identificar categorías, temas y relacionar conceptos.

4.6. Extensión

Intrainstitucional, aunque parezca paradójico:

En una primera instancia la socialización del presente Informe a todo el personal de la Escuela, para luego socializarlo en las redes institucionales.

Formalizar la real implementación del Observatorio para ampliar los alcances propuestos en ésta investigación, en un proceso que involucre otros docentes y grupos de la escuela; siendo que no se pudo concretar por el acotado tiempo para concretar ésta.

Interinstitucional:

Primeramente, con el ISFD “Dra. Carolina Tobar García” como articulación con el proyecto “OPE TIC TOBAR”, es decir con el equipo de investigación “ad hoc”, y como material público para quienes les sea de utilidad previa socialización del mismo.

Luego con ésta Facultad RCU con el fin de articular necesidades y demandas específicas de por ejemplo “ayudas técnicas” para algunos de los alumnos de Surco en particular para quienes las requieran, con la carrera de Ingeniería electromecánica; mediante la formalización de un Convenio que ya tiene su antecedente en el año 2004, y donde también se articulen “voluntariados” y/ o “prácticas supervisadas” de los estudiantes universitarios.

CAPÍTULO 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

5.1. Obtención de datos

En primera instancia vale explicitar que, como se planteara en el plan de acción y cronograma inicial de ésta Investigación, presenté el Proyecto al equipo Directivo de la institución elegida y luego a las 4 docentes - que se constituyeron en **la muestra**- a cargo de los grupos seleccionados; dicha **visita** la realicé en el horario de trabajo institucional. En ésta **instancia** y partiendo de ponerlas en conocimiento específicamente del trabajo de campo y los instrumentos que utilizaría en general, también tuve la posibilidad de acceder mediante el diálogo a un primer acercamiento de una caracterización muy general de dichos grupos.

En cuanto a los modos de comunicación tanto con el equipo directivo como con las docentes, realicé las coordinaciones mediante el uso de whatsapp, específicamente en un grupo con ellas.

Encuesta

La **encuesta**, adjunta en Anexo I, fue enviada como Formulario Drive a cada una de las 4 docentes, vía mails, para que sean contestadas en forma individual.

A continuación, detallaré los ítems priorizados y los **datos obtenidos** en general o en particular sin realizar el análisis de los mismos, y entre paréntesis el número de orden de pregunta para su correlación con los gráficos que se encuentran en el siguiente subtítulo Sistematización de datos (5.2.).

- Las **edades de los docentes** son: 30, 26, 42 y 32. (1)
- **Identificación de los OVO**: Cuáles y cuántos son los que están funcionando éste ciclo lectivo: siendo 3 con denominación numérica: 1, 2 y 3. (2)

Vale aclarar aquí que hay **dos docentes a cargo de un mismo grupo** dado que **trabajan en pareja pedagógica**, por lo cual de las respuestas dos se referirán al mismo grupo, pero desde la perspectiva individual de cada una.

- La **caracterización de cada OVO** *transcribo* a continuación las respuestas textuales, (3):

1. Grupo de 5 estudiantes, 3 varones y 2 mujeres, con interés y recorrido previo en espacios de alfabetización. Tiene como eje principal conocer espacios extra institucionales donde puedan seguir su trayectoria a mediano y corto plazo, ya sean espacios laborales, formativos y/o recreativos. Trabajando la autonomía en las decisiones personales y la posibilidad de elegir.
2. Se compone por 5 pre adolescentes varones, quienes transitan por primera vez este espacio. Se organiza considerando los contenidos de diferentes ámbitos curriculares y áreas, donde se busca ofrecer un abanico de posibilidades partiendo desde los intereses de los jóvenes, quienes manifiestan un gran interés por el que hacer práctico.
3. Se caracteriza porque le da la oportunidad de conocer y desempeñarse en diferentes oficios a los jóvenes, se puede proponer teniendo en cuenta su realidad e interés.
4. Se caracteriza por iniciar a los estudiantes en la formación integral para la vida y el trabajo, para la continuidad de sus estudios, para habilitar el ejercicio de su ciudadanía y la construcción de un proyecto de vida. Se ofrece un abanico de posibilidades, de propuestas prácticas partiendo de sus intereses como por ejemplo, panadería, albañilería, carpintería, cultivos, etc. Está compuesto por 4 varones de 13 y 14 años de edad.

- **La antigüedad de desempeño de los docentes en estos agrupamientos. (4)**
- **Apreciación a cambios con “nuevos” diseños organizativos y curriculares. (5):**

LOS NUEVOS LINEAMIENTOS NOS PERMITE TENER EN CUENTA OTROS EJES Y PODER PRESENTARLES DIFERENTES ACTIVIDADES U OFICIOS, PARA PODER PROYECTARSE PARA SU FUTURO.

Los cambios más significativos son:

Las edades que se contemplan dentro de la grupalidad.

La organización de la propuesta curricular.

El tener un eje específico de la formación académica para dar continuidad a la alfabetización.

El que la propuesta curricular no debe contemplar una actividad particular, como se hacía antes, sino un abanico de posibilidades que contribuyan a la construcción de un proyecto de vida.

Cada proyecto debe ser planificado a partir del interés del grupo y de los estudiantes ya que antes se partía de un eje seleccionado por el docente.

- La cantidad de alumnos por cada Grupo (6), y
- Las Edades. (7)

- Específicamente sobre **Inclusión pedagógica de TIC en organización institucional, planificación y coordinación específicas**, (8) y
- En particular **en grupos OVO**. (9)
- **Transversalidad de las TIC**. (10)
- **El detalle de los recursos, plataformas, app que utilizan**. (11)
- Condiciones del equipamiento informático institucional. (12)
- Espacio físico adecuado para el desarrollo de tareas. (13)
- Uso del hardware: exclusivo o compartido. (14)
- Internet, características de conexión. (15)
- Tiempo de tareas docente por cambio de modalidad a virtualidad. (16)
- Cantidad de **horas para la planificación de clases con TIC**. (17)
- Formación docente inicial específica en inclusión pedagógica de las TIC. (18)
- **Autoreferencia de nivel como usuario de TIC**. (19)
- Capacitaciones en los últimos 5 años. (20)
- Alternativas para las clases: adecuación a la **producción de material digital para las clases, el formato digital como recurso facilitador**, la elaboración de actividades en formato digital como obstaculizador; o preferencia de videoconferencias. (21)
- Priorización de alternativas a la virtualidad durante 2020 y mitad del 2021. (22)
- Planteo de **inquietudes respecto de las actividades con TIC**. (23)
- **Apreciación personal de experiencia de clases con TIC**. (24)

Entrevistas

Para la mejor focalización y profundización de los aspectos centrales de ésta investigación, y dado que cierta información quedó sin contemplar en la encuesta anteriormente detallada y con el objeto de indagar tanto lo explícito como lo implícito, es que realicé **entrevistas semi estructuradas individuales a cada una de la docente**, específicamente para mayor precisión en los siguientes aspectos priorizados:

- **La Planificación según diseño curricular**: Formación tecnológica - Educación digital: las TIC, medios de comunicación masivos e interpersonales y TIC, y productos comunicacionales. (1)

- **Propuestas de clases con TIC**, ejemplos de actividades y producción de materiales digitales. (2)
- **Recursos utilizados actualmente.** (3)
- **Criterios de selección de los recursos** digitales. (4)
- **Fortalezas (5) y debilidades (6) de los recursos priorizados.**
- **Acceso extra escolar a dispositivos por parte de los alumnos.** (7)
- Valoración como **facilitadores (8) u obstaculizadores (9)**, de dichos recursos, **en el proceso de enseñanza - aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual.**
- **Producción de recursos.** (10)
- **Accesibilidad.** (11) **Cuales.** (12)
- **Impacto de la inclusión de TIC en las prácticas educativas.** (13) y (14)

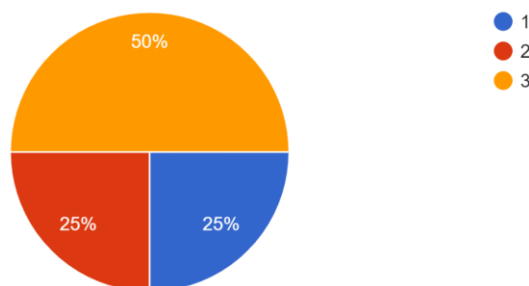
Finalmente, lo que no pude concretar fue un encuentro - FORO con las docentes participantes, por falta de tiempo.

5.2. Sistematización de datos

De la información relevada en la encuesta expondré sintéticamente conclusiones de cada ítems y los siguientes gráficos según corresponda:

- **Edades de las docentes participantes:** entre los 30 y 42 años.
- **Identificación de los OVO: cuántos y cuáles son los OVO que están funcionando** éste ciclo lectivo:

2. En qué OVO te estás desempeñando?
4 respuestas



Son 3, pero como se observa 2 docentes contestaron que están en OVO “3” dado que **trabajan en pareja pedagógica**.

- En cuanto a la **caracterización de cada OVO** y en base a las respuestas dadas:

Grupo de 5 estudiantes, 3 varones y 2 mujeres, con interés y recorrido previo en espacios de alfabetización. Tiene como eje principal conocer espacios extra institucionales donde puedan seguir su trayectoria a mediano y corto plazo, ya sean espacios laborales, formativos y/o recreativos. Trabajando la autonomía en las decisiones personales y la posibilidad de elegir.

Se compone por 5 pre adolescentes varones, quienes transitan por primera vez este espacio. Se organiza considerando los contenidos de diferentes ámbitos curriculares y áreas, donde se busca ofrecer un abanico de posibilidades partiendo desde los intereses de los jóvenes, quienes manifiestan un gran interés por el que hacer práctico.

Se caracteriza porque le da la oportunidad de conocer y desempeñarse en diferentes oficios a los jóvenes, se puede proponer teniendo en cuenta su realidad e interés.

Se caracteriza por iniciar a los estudiantes en la formación integral para la vida y el trabajo, para la continuidad de sus estudios, para habilitar el ejercicio de su ciudadanía y la construcción de un proyecto de vida. Se ofrece un abanico de posibilidades, de propuestas practicas partiendo de sus intereses como por ejemplo, panadería, albañilería, carpintería, cultivos, etc. Esta compuesto por 4 varones de 13 y 14 años de edad.

- **Antigüedad** en este agrupamiento:

4. ¿Cuántos años- ciclos lectivos tienes de desempeño en un OVO?

4 respuestas



En síntesis: Hay 2 docentes desde éste ciclo lectivo que representan el 50%, 1 docente tiene 3 años de antigüedad representa el 25% y una cambió según detalla el gráfico y representa el otro 25 %.

- **Apreciación a cambios con “nuevos” diseños organizativos y curriculares:**

LOS NUEVOS LINEAMIENTOS NOS PERMITE TENER EN CUENTA OTROS EJES Y PODER PRESENTARLES DIFERENTES ACTIVIDADES U OFICIOS, PARA PODER PROYECTARSE PARA SU FUTURO.

Los cambios más significativos son:

Las edades que se contemplan dentro de la grupalidad.

La organización de la propuesta curricular.

El tener un eje específico de la formación académica para dar continuidad a la alfabetización.

El que la propuesta curricular no debe contemplar una actividad particular, como se hacía antes, sino un abanico de posibilidades que contribuyan a la construcción de un proyecto de vida.

Cada proyecto debe ser planificado a partir del interés del grupo y de los estudiantes ya que antes se partía de un eje seleccionado por el docente.

- **Cantidad de alumnos por cada Grupo:**

OVO 1. 5 pre adolescentes varones.

OVO 2: 5 estudiantes: 3 varones y 2 mujeres, y

OVO 3: 4 estudiantes varones.

- **Edades:** 2 de 12,

5 de 13,

2 de 14,

2 de 15,

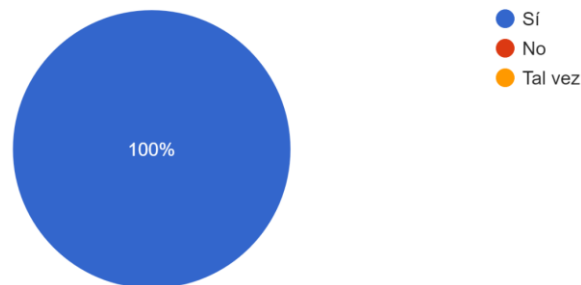
1 de 17, y

2 de 18

- **Inclusión pedagógica de TIC en organización institucional, planificación y coordinación específicas, el 100% contesta afirmativamente** como se observa en el gráfico:

8. La escuela tiene una trayectoria histórica en diversas propuestas educativas con inclusión de TIC; y actualmente ¿son consideradas en la organiz...al? ¿hay planificación y coordinación específicas?

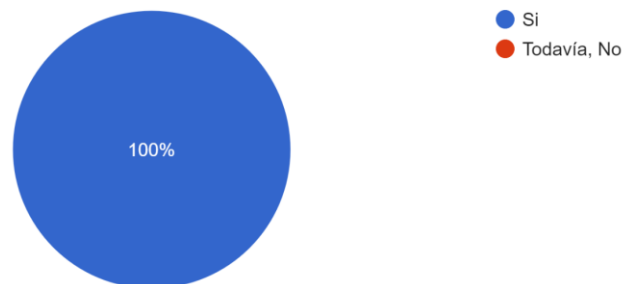
4 respuestas



- En particular en grupos OVO: también **el 100% manifiesta que están incluidas en sus propuestas y situaciones educativas:**

9. Y en particular en el grupo a tu cargo, ¿están las TIC comprendidas en tus propuestas educativas y situaciones de enseñanza y aprendizaje?

4 respuestas



- En cuanto a la **transversalidad de las TIC, el 100% contesta que las integran en varias actividades**, como se observa en el gráfico a continuación:

10. Específicamente en relación a la implementación de TIC en tus prácticas aúlicas - clases, ¿estas son un eje transversal?:

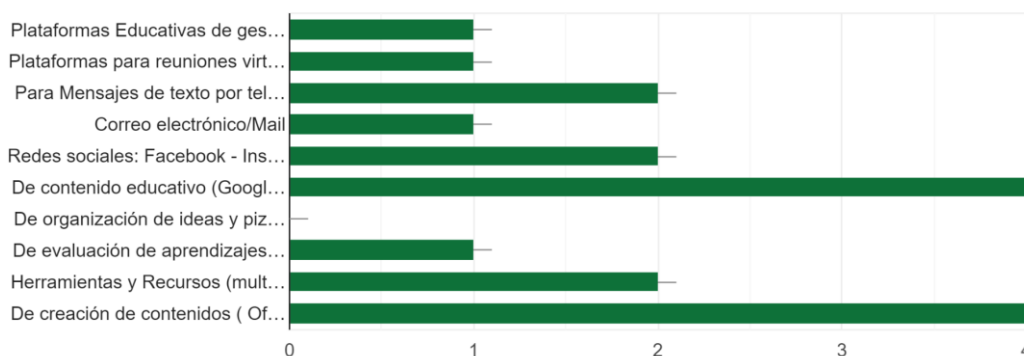
3 respuestas



- En relación con el detalle de los **recursos que utilizan**, primeramente considero tener en cuenta la representación gráfica - sistematización - del conjunto de respuesta para luego determinar un orden de lo más utilizado a lo menos.

11. ¿Cuáles de éstos recursos: plataformas y apps - aplicaciones utilizás?

4 respuestas



El Orden de relevancia de Recursos es:

1. **De contenido Educativo: Google, Youtube, podcast; consta un 100%** lo que **implica que las 4 docentes los utilizan.**
2. **De Creación de contenidos: Office, Prezi, Canva, Powtoon, Pixton: 100%.**
3. Para mensajes de Texto por teléfono celular: SMS, Whatsapp, telegram: 50%.
4. Redes sociales: **Facebook, Instagram, Twitter: 50%.**
5. Herramientas y recursos: multimedia, pdf, gestión de archivos, banco de imágenes: 50%.

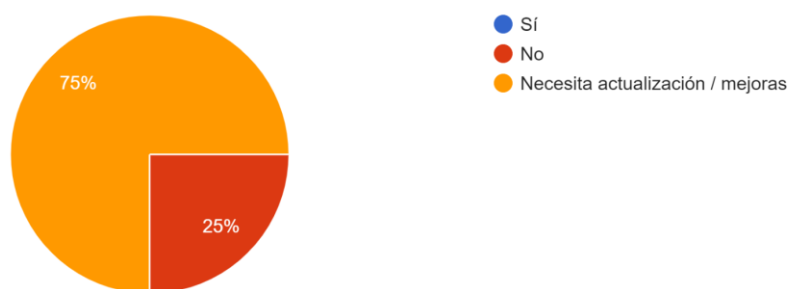
- 6. Plataformas educativas de gestión de contenidos: Google Classroom, Edmodo, Moodle, **Canva**: 25%.
- 7. Plataformas para reuniones virtuales: Gmeet, Zoom,...: 25%.
- 8. Correo electrónico /emails: 25%.
- 9. De evaluación de Aprendizajes: Google Formularios, Kahoot: 25%.

Y de organización de ideas y pizarrones virtuales: Padlet y Mural no fueron seleccionadas por ninguna de las docentes por lo cual no son utilizados.

- **Condiciones del equipamiento informático institucional, resulta que el 75 % opinó que necesita actualización y mejoras y un 25% que no, como se observa gráficamente a continuación:**

12. ¿Hay equipamiento tecnológico apropiado y actualizado en la escuela?

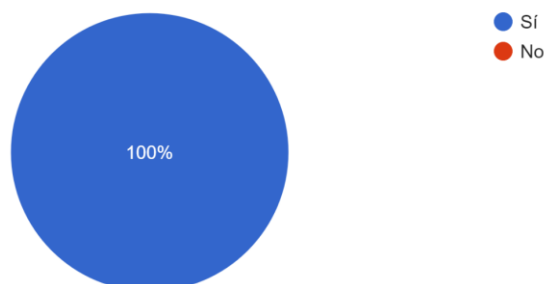
4 respuestas



- **Espacio físico adecuado: 100% afirman que sí:**

13. ¿Poseés un espacio físico adecuado para desarrollar las tareas/clases desde el lugar donde usted realiza las actividades?

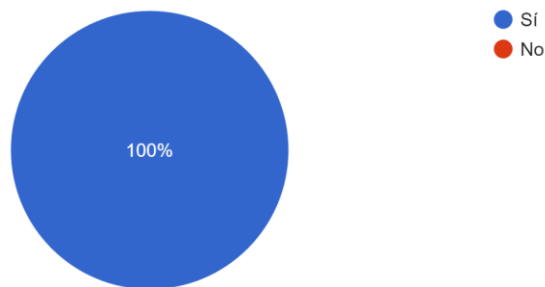
4 respuestas



- **Uso del hardware compartido: el 100% responde que sí.**

14. ¿Compartís con otros docentes el mismo hardware? (PC, laptop, celular, impresora, etc.)

4 respuestas



- Internet, características de conexión: **el 100% se relaciona con que es evaluado como medianamente satisfactorio.**

15. ¿Hay Internet? ¿Con qué características?

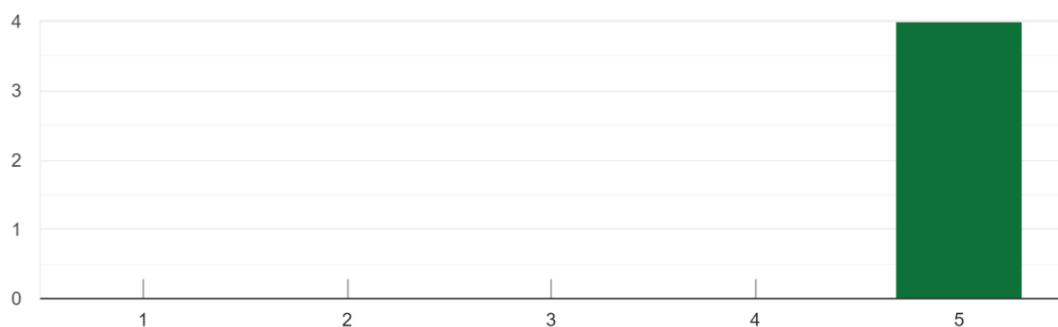
4 respuestas



- Tiempo de tareas docente por cambio de modalidad a virtualidad, aquí es necesario explicitar que la escala de valores donde 1 es nada y 5 demasiado, el 100 % resultó con el valor de demasiado.

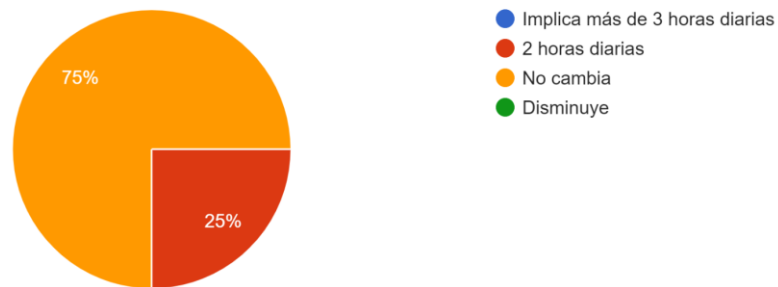
16. El cambio a la modalidad de clases no presenciales (a causa de la pandemia), ¿te requirieron más tiempo para cumplir las exigencias docentes ?

4 respuestas



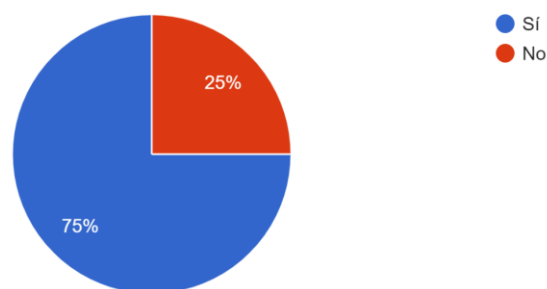
- Cantidad de **horas para la planificación de clases con TIC**: un 75% afirma que no cambia y un 25% que 2 horas diarias.

17. Marca tu respuesta según corresponda. La cantidad de horas que utilizas habitualmente para tus clases con TIC: seleccionando recursos, haciendo actividades - trabajos y/o comunicaciones :
4 respuestas



- Formación docente inicial específica en inclusión pedagógica de las TIC:
El 75% afirma que tuvieron y un 25% que no.

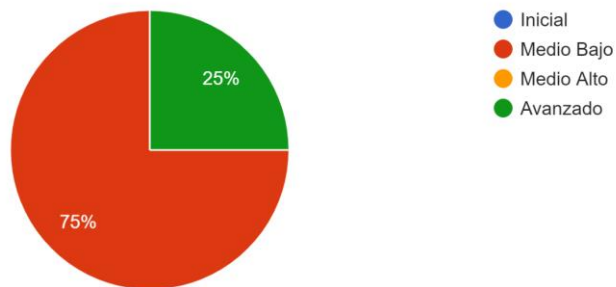
18. Tuviste en la formación docente inicial, algún espacio curricular específico sobre el uso pedagógico de las TIC
4 respuestas



- **Autoreferencia de nivel como usuario de TIC**: El 75 % se considera con un nivel de experiencia medio bajo, y un 25% avanzado.

19. Nivel de Experiencia como usuario de TIC

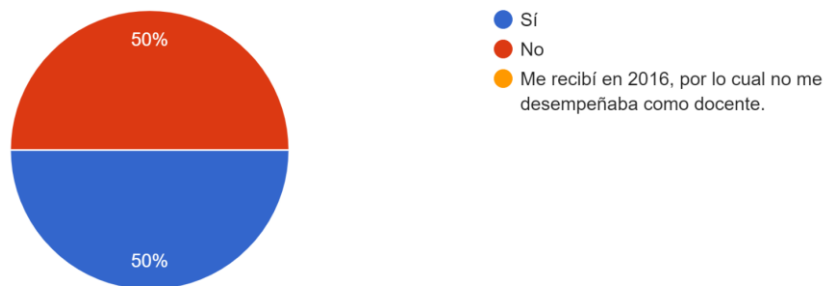
4 respuestas



- **Capacitaciones en los últimos 5 años:** aquí se observa que hay 50% que sí y un 50% que no.

20. ¿Hiciste alguna capacitación sobre TIC en los últimos 5 años?

4 respuestas



- **Alternativas para las clases:**

21. Marca la alternativa que indique la respuesta que mejor te identifique: “Principalmente, en mis clases...”:

4 respuestas



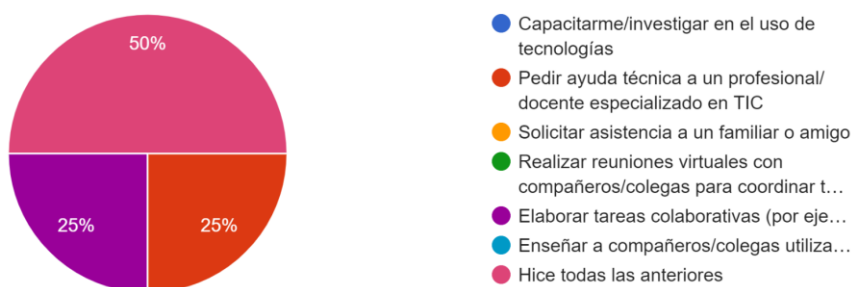
El 50% afirma que se adapta fácilmente a la **producción de material digital para las clases**, y el otro **50%** con **el formato digital como recurso facilitador**, quedando sin elección la elaboración de actividades en formato

digital como obstaculizador y la preferencia de videoconferencias antes que la escritura y lectura en formato digital.

- Priorización de **alternativas** a la virtualidad durante 2020 y mitad del 2021:

22. Marca la alternativa que mejor te represente. La virtualidad, en el ciclo lectivo 2020 y parte del 2021, te ha implicado realizar las siguientes actividades:

4 respuestas



El **50%** priorizó la opción “**Hice todas las anteriores**” lo que implica que: se capacitó e investigó en el uso de...

- Planteo de **inquietudes respecto de las actividades con TIC:**

23. ¿Qué inquietudes te surgen respecto a las actividades con TIC?

4 respuestas

1. Como promover en mis alumnos el uso de las TIC considerando sus contextos

2. Como ofrecer actividades que resulten propicias dentro de sus conocimientos y posibilidades, en el corto periodo semanal de clases. Ya que muchas veces es el único lugar de contacto que los alumnos poseen acercamiento a las tecnologías.

3. Conocimiento sobre el cómo usar todo lo que respecta a TIC.

4. Como inquietud, siempre me surge una misma pregunta, en relación a la discapacidad intelectual y en cuanto a las edades de nuestros estudiantes...
¿Existe material adaptado para ello?.

¿Cómo buscar aplicaciones, contenido educativo, herramientas o materiales acorde a las temáticas y proyectos planificados?

¿Cómo planificar una clase que no solo recaiga en el uso de un vídeo o búsqueda de información en google?

- **Apreciación personal de experiencia de clases con TIC. (24)**

24. ¿Cómo podría resumir tu experiencia de clases con TIC?

4 respuestas

1. Satisfactorias desde el punto de vista pedagógico. Sin embargo, con pocos resultados fuera del aula, es decir en la vida cotidiana de los estudiantes.

2. Mi experiencia ha sido satisfactorias, creo que las TIC son un gran recurso educativo, nos ofrecen una gama de posibilidades infinitas, siendo muy motivadoras para los alumnos y mediante las cuales podemos trabajar en todos los ámbitos curriculares y áreas, siempre desde la significativas.

3. BUENAS EXPERIENCIAS, SE PUEDE OBSERVAR EL INTERES DE LOS CHICOS DURANTE TODA ACTIVIDAD, EN LA UTILIZACIÓN DE DIFERENTES PROGRAMAS, ENTRE OTROS.

4. Considero que las TIC son una herramienta fundamental para desarrollar nuestras clases, pero mi experiencia no ha sido buena, ya que pocas veces he podido utilizar el espacio de informática o utilizar recursos que despierten el interés de los estudiantes que tenía. Considero a su vez que se debe a la falta de capacitación y de conocimiento de los materiales y programas disponibles para llevar adelante las clases, como así también a otros factores como problemas de conducta de los chicos, escaso conocimiento de los dispositivos, estudiantes no alfabetizados, etc.

Dos de la cuatro docentes, es decir el **50 %** manifiestan que su experiencia, de clases TIC es **satisfactoria**, ampliando su fundamentación desde un punto de vista pedagógico y las TIC como gran recurso educativo con infinita gama de posibilidades; una que significa el **25 %** como **buena** por el interés de los alumnos durante las actividades; y una que representa un **25 %** como **No buena** por el limitado acceso al aula de "informática", por falta de

capacitación, desconocimiento de materiales y programas, y otros factores como problemas de conducta de los alumnos, desconocimiento de los dispositivos, estudiantes no alfabetizados.

Entrevistas

En referencia a lo priorizado en las **entrevistas semi estructuradas individuales a cada una de la docente**, transcribo las preguntas - de Entrevistador - y las respuestas de las docentes entrevistados debajo de cada aspecto planteado:

- **Las TIC en la Planificación** según diseño curricular: Formación tecnológica - Educación digital: las TIC, medios de comunicación masivos e interpersonales y TIC, y productos comunicacionales:

Aquí en la primera ejemplifico:

Entrevistador:

1- El diseño curricular, contiene el eje titulado eje Formación tecnológica - Educación digital que contempla a las TIC, medios de comunicación masivos e interpersonales y TIC, y productos comunicacionales. En relación a ello ¿Cómo aparecen las TIC en tu planificación?

4 respuestas de los entrevistados:

1. Si están dentro del Proyecto cuatrimestral, que éste año no se hace anual ya que desde supervisión se analizó que es muy amplia la proyección a un año, y dentro de éste las Secuencias circuito Productivo viene, Secuencia Se hizo la luz que es sobre armado de alargue según propuesta de los chicos, qué es la Energía, yo es la primera vez. Ahora es educar en todos los aspectos no sólo para el trabajo; invitar un electricista y recurrimos a la compu para buscar información, después en base al proyecto será un medio.

PLANIFICACIÓN 1:

Eje: Formación tecnológica.

Ámbito curricular: Educación digital.

CONTENIDOS	CAPACIDADES A LOGRAR	CRITERIOS	INDICADORES
-------------------	---------------------------------	------------------	--------------------

<p>· El uso de recursos digitales para crear, organizar, guardar, utilizar y recuperar contenidos en diferentes formatos: audio, texto, imagen. <i>(NAP ed digital, programación y robótica 1° ciclo)</i></p> <p>· La recolección, análisis, evaluación y presentación de información y el reconocimiento de cómo es representada, recolectada, analizada y visualizada por medio de los dispositivos digitales. <i>(NAP ed digital, programación y robótica 2° ciclo)</i></p>	<p>· Emplear recursos tecnológicos, de manera responsable.</p> <p>· Comprender la importancia y ventaja que nos brindan las tecnologías como medios de recolección de información.</p> <p>· Emplear la tecnología como recolectora de evidencia y herramienta.</p> <p>· Crear registros a partir del uso de la tecnología.</p>	<p>· Utilización de los diferentes medios digitales como recolectores de información.</p> <p>· Visualización de las tecnologías como parte del mundo social.</p>	<p>· Emplea los medios digitales para recolectar, analizar y evaluar la información de manera responsable.</p> <p>· Valora la importancia de las mismas, y las posibilidades que nos brindan para estar comunicados, recolectar información y organizarla.</p> <p>· Comprende la importancia de la alfabetización tecnológica para la inserción en la sociedad actual, demostrando interés y respeto por el conocimiento de las herramientas que nos brindan las mismas.</p> <p>· Utiliza las tecnologías en diferentes oportunidades para realizar distintas tareas o actividades, indagando sobre las posibles funciones.</p>
--	--	--	---

Respuesta docente:

2. Primeramente es nuevo éste OVO, prioridad el eje de Formación Académica porque antes era un grupo de alfabetización de Adultos y hubo que contemplarlo como OVO, por asesoramiento de supervisión. La idea de ésta propuesta es que como tienen la posibilidad de hacer ésta misma alfabetización afuera es que éste año todas las propuestas estén orientadas a conocer otros espacios, y desde ahí parten las propuestas hoy.

En relación con las TIC considero partir de su edad - adolescentes por lo cual me propongo partir de lo que saben con diferentes dispositivos tecnológicos, teléfonos y televisión. Y si tienen celulares con internet, y no tienen redes sociales y sólo usan para comunicaciones por whatsapp. Ésto llama la atención el uso.

PLANIFICACIÓN 2:

Eje: Formación tecnológica.
 Ámbito curricular: Educación digital.

CONTENIDOS	CAPACIDADES A LOGRAR	CRITERIOS	INDICADORES

<p>· El uso de recursos digitales para crear, organizar, guardar, utilizar y recuperar contenidos en diferentes formatos: audio, texto, imagen. <i>(NAP ed digital, programación y robótica 1° ciclo)</i></p> <p>· La recolección, análisis, evaluación y presentación de información y el reconocimiento de cómo es representada, recolectada, analizada y visualizada por medio de los dispositivos digitales. <i>(NAP ed digital, programación y robótica 2° ciclo)</i></p>	<p>· ..Emplear recursos tecnológicos, de manera responsable.</p> <p>· Comprender la importancia y ventaja que nos brindan las tecnologías como medios de recolección de información.</p> <p>· Emplear la tecnología como recolectora de evidencia y herramienta.</p> <p>· Crear registros a partir del uso de la tecnología.</p>	<p>· Utilización de los diferentes medios digitales como recolectores de información.</p> <p>· Visualización de las tecnologías como parte del mundo social.</p>	<p>· Emplea los medios digitales para recolectar, analizar y evaluar la información de manera responsable.</p> <p>· Valora la importancia de las mismas, y las posibilidades que nos brindan para estar comunicados, recolectar información y organizarla.</p> <p>· Comprende la importancia de la alfabetización tecnológica para la inserción en la sociedad actual, demostrando interés y respeto por el conocimiento de las herramientas que nos brindan las mismas.</p> <p>· Utiliza las tecnologías en diferentes oportunidades para realizar distintas tareas o actividades, indagando sobre las posibles funciones.</p>
--	--	--	---

3. Dentro del eje específico, como consta la imagen de la planificación que adjunto.

Aclaración: es la misma que se adjunta en la siguiente respuesta: PLANIFICACIÓN 3 ya que es del grupo donde las docentes trabajan en pareja pedagógica.

4. Eje Formación tecnológica y el ámbito curricular Educación digital: áreas, contenidos, capacidades a lograr, criterios, indicadores e instrumentos: TIC y medios de comunicación masivos e interpersonales como contenidos. Se adjunta imagen del detalle.

PLANIFICACIÓN 3:

EJE: Formación tecnológica.					
AMBITO CURRICULAR: Educación Digital.					
AREAS	CONTENIDOS	CAPACIDADES	CRITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Tecnologías de la información y la comunicación. Medios de comunicación masivos e interpersonales.	El reconocimiento de las TIC y su utilización cotidiana en el hogar, la escuela y la comunidad, como medios para la resolución de situaciones problemáticas, la creación de oportunidades y la transformación de la realidad. La recolección, análisis, evaluación y presentación de información y el reconocimiento de cómo es representada, recolectada, analizada y visualizada por medio de los dispositivos digitales.	Reflexionar sobre la importancia que tienen las TIC en la vida actual y los beneficios y riesgos que nos brindan. Comprender la importancia que tiene el conocimiento de las TIC y su uso adecuado. Recolectar, analizar, evaluar y presentar información a través de diferentes medios tecnológicos. Comprender que las TIC pueden ser utilizadas para diferentes objetivos y funciones, siempre con responsabilidad.	Maneja adecuadamente y con responsabilidad las TIC en su vida diaria. Utilización de los diferentes medios digitales como recolectores de información	Emplea adecuadamente las TIC, a través de la utilización de las herramientas: computadoras, celulares, entre otros. Valora la importancia de las mismas, y las posibilidades que nos brindan para estar comunicados. Emplea los medios digitales para recolectar, analizar y evaluar la información de manera responsable.	Observación sistemática. Registros escritos (cuaderno de actividades áulicas). Computadora, celular.

- **Propuestas de clases con TIC**, ejemplos de actividades y producción de materiales digitales:

2- Más específicamente: ¿Cómo son tus Propuestas de clases con TIC y qué ejemplos de actividades me podrías compartir?

4 respuestas

1. Búsqueda información Google o You Tube, después usar el teléfono para entrevistas, y en función del contenido, según los NAP para Educación Digital, tenés

el uso de recursos digitales para crear, organizar, guardar, utilizar y recuperar contenidos en diferentes formatos: audio , texto e imagen. Puntualmente en el Proyecto se basa en éstos del 1° ciclo. Los otros contenidos son: la recolección, análisis, evaluación y presentación de información y el reconocimiento de como es representada, recolectada, analizada y visualizada por medio de los dispositivos digitales (de 2do Ciclo).

Ejemplo de actividades: la ya comentada para entrevista, sacar fotos, y en la sala de computación poder descargar las imágenes, saber cómo descargarlas, copiarlas, si bien un alumnos A. sabe como hacerlo los demás no, si bien es una motivación el trabajo con las tecnologías, el trabajo de ellos es motivador ya sea en una propuesta lúdica como de aprendizaje específico como escritura.

A. recuerda el uso de Google Earth para localizar negocios dado que es significativo y real.

2. Planifiqué que sepan hacer búsquedas orientadas, en internet, en Google; que puedan usar herramientas como calculadora, Google Maps calendario; y Power Point todavía no está en práctica pero está pensado para que lo usen para una presentación.

Word que también lo usen como herramienta para editar textos, también estamos en proceso de hacer folletos.

También usamos Canva que al momento fue una actividad de exploración y en realidad no conocía nada.

Una actividad que pensé a principio fue la creación de un correo, y no la concreté y no la he podido hacer pensando como un contenido más de educación secundaria pero en función de lo que saben prioricé otras.

3. Después de 2 años podría decir que recién éste año estaría trabajando con TIC por las características del grupo, y antes era solamente para bajar información mediante videos, o algún tutorial pero como instancias breves condicionado al comportamiento de los alumnos.

Ejemplos hoy: dos proyectos uno panadería y otro huerto familiar, y dada la alfabetización digital de los alumnos, se hace viable armado de entrevista en Word, también utilizamos tutoriales como fuente de saber por ejemplo con Google Buscador.

También el uso del celular, uno de los 4 que tiene, también como herramienta para búsqueda; y valorizando el uso según el contexto en ésta situación en la escuela lo que muestra que dentro de todo hay utilización del dispositivo como jóvenes de su edad.

4. Siempre utilizamos las TIC como herramienta o recursos del docente, pero a partir del proyecto es que ellos la puedan utilizar, por ejemplo éste año con 2 de los chicos más grandes nos focalizamos en búsqueda del CUIL por ejemplo, con todo lo que ello implica, permitiéndole investigando por ejemplo en Google búsqueda.

Hoy en día con la optimización de los recursos en la escuela, a consecuencia de la pandemia, y las mejoras en conexión; tenemos otras posibilidades; antes sin conexión recurríamos a Word por ejemplo.

Utilizamos las TIC para alfabetizar, y en eso aparece el Canva, y aprendí mucho con la pandemia y el curso del Tobar "Galería TIC".

Hoy que estamos en proyecto Panadería, haciendo pan, podemos tomar fotos del proceso y con esas fotos armamos un video o la secuencia misma, en Canva o Inshot; y también luego poder compartir con las familias la producción y el proceso.

También en la efemérides, Día de la bandera, hicimos papel reciclado y papel batic y fotografiar el proceso, en una herramienta que te permite eso.

- **Recursos utilizados actualmente.**

3 - En la encuesta seleccionaste grupos de recursos, ahora ¿Qué recursos digitales utilizás actualmente?

4 respuestas

1. Google buscador, Google maps, Word, Power Point y Canva.
2. Google búsqueda, Word.
3. Google búsqueda, Word, Power point.
4. Actualmente en los proyectos actuales: Canva y el Inshot, para recolección de la información en el proceso de sus actividades, para que los alumnos puedan visualizar su trabajo en el tiempo.

Pero al momento sí se ha trabajado con Word y Google buscador.

- **Criterios de selección de los recursos digitales.**

4 - ¿Qué criterios de selección de recursos y / o búsqueda utilizás?

4 respuestas

1. Según su edad y usan pero en cuanto al Canva es en función de lo que uso yo; y que sea de utilidad para ellos en función de su edad.
2. Partiendo de la evaluación diagnóstica, es decir desde los conocimientos, posibilidades y necesidades de los alumnos; seleccioné esos programas a la fecha.
3. En función de la finalidad que tiene el recurso, y en función de sus intereses.
4. Los conocidos por mi, que son los nombrados, pero esto es por una cuestión de motivación personal y que sé que hoy lo puedo utilizar por toda la utilización en tiempo de pandemia.

- **Fortalezas:**

5 - ¿Cuáles consideras son fortalezas de los recursos que usas?

4 respuestas

1. En cuanto a la utilidad de la tecnología, pero si a ellos también les significa que les facilite la vida.

Es más atractivo éste formato de lo digital pero cuando los enfrenta a sus limitaciones pierde ésta cualidad para ellos.

Estamos inmersos en la era digital pero para ellos no, entonces es un recurso para la inclusión.

2. Porque los necesito porque se motivan desde otro lugar, porque el uso del dispositivo los ubica desde otro lugar diferente que desde un cuaderno; y dándole la posibilidad de utilizarlo en el ámbito educativo y no lo tienen en la casa. Y descubrir para qué la usan en un sentido cotidiano más que educativo, por ello le doy un tiempo libre de exploración y a veces seleccionan juegos de autos o motos, por ejemplo; y de igual manera esa selección la utilizo para la escritura de palabras.

3. El trabajo de la lecto escritura, es decir articulados con Lengua, específicamente para contribuir a conciencia fonológica; afianzamiento de datos personales; la posibilidad de ver como medio de comunicación y recolección de información.

La búsqueda de diferentes estrategias de ellos en la búsqueda, que utilizan el micrófono cuando no lo pueden escribir.

4. La información la procesan de otra manera desde los dispositivos considero por el modo de presentación audiovisual que es propio de éstos tiempos; y también en los talleres sirve para el cierre del proceso, es decir el producto final y el proceso y poder visualizarlo en minutos que les llevó mucho tiempo.

- **Debilidades de los recursos priorizados.**

6 - ¿Cuáles son las debilidades de los mismos?

4 respuestas

1. Seleccionar el contenido, por ejemplo en la búsqueda de video utilizar fuentes confiables y no lo primero que aparece.

Cuidar los datos personales, seguridad.

2. Considero que tiene que ver más con nosotros que con la tecnología, porque no hacemos un análisis y un buen uso porque traemos en lo tradición.

Por ejemplo en cuanto a sugerencias del Ministerio que al llegar al aula terminamos en los mismo, lo veo ahora en las chicas - residentes que incorporan muy poco y nada a pesar con la edad que tienen no las utilicen.

3. Por ejemplo, la irrupción de anuncios mientras se usa en las versiones gratuita.

Para dos alumnos que no están alfabetizados se lo debe adaptar según sus posibilidades.

4. La limitación en los dispositivos que les brindamos a disposición a ellos, hoy pedí calculadoras por ejemplo,.

En relación con los alumnos:

- **Acceso extra escolar a dispositivos por parte de los alumnos.**

7 - En los ámbitos familiares y sociales ¿Qué acceso tienen a dispositivos y cuáles son sus usos?

4 respuestas

1. Escaso, si tienen conocimientos pero no es algo rutinario para utilizar; y lo usan para escuchar música y redes sociales básicamente.

Según las edades (13 y 15) no tienen teléfono propio, por ello es escaso.

2. Todos tienen celular pero no todos lo ven como una herramienta, por ejemplo uno de los alumnos que es el mayor lo cambió por una bicicleta.

Computadoras no tienen.

Televisores tienen pero como un adorno más de la casa porque ante la consulta de qué programas ven, no precisan; los incentiva en función de algunas temáticas como 8M y 3J.

3. Solo 1 de los 4 tiene celular que lo comparte con su mamá, uno de ellos la familia no cuenta con ningún dispositivo; por lo cual es acá en la escuela donde acceden al uso con el celular mío.
4. Un solo alumno tiene acceso y es de su mamá, el uso es familiar, y uno no tiene celular en su familia lo que dificulta la comunicación; por ese motivo se motivan más en poder desde la escuela tener contacto con ellos.

- Valoración como **facilitadores**:

8 - ¿Cuáles recursos son facilitadores del proceso de enseñanza y aprendizaje para ellos?

4 respuestas

1. Word, por el trabajo de la lecto escritura, la posibilidad de impresión que todavía no lo han hecho. Conciencia de la posibilidad de impresión de su propia escritura.

Google: no sólo uso en función de aprendizaje sino también como algo lúdico que también tiene la posibilidad de jugar: Packman por ejemplo. Me lo comparte.

Trabajar sus emociones, cuando no pueden poner en palabras utilizan la música como medio para plantear sus situaciones de vida.

2. El uso del celular, porque es lo que tienen.

3. Por la apropiación de la información de otra manera, ya explicitada, y facilitador principalmente de los que no están alfabetizados.

Remontándome a otros años hubo situaciones que un alumno no escribía sí lo hacía desde la computadora en su hogar.

Por ejemplo un estudiante como A. le es más significativo identificar las letras en el teclado que en otros portadores de texto.

4. Para la alfabetización, las situaciones problemáticas, que queda más en evidencia en el proceso de lectura y escritura mediante un teclado por ejemplo; la escucha de un cuento y ver las imágenes o un video y luego renarrar.

En algunos alumnos que no tienen lenguaje ahí cobra significancia el impacto de lo visual desde los dispositivos.

- **obstaculizadores**, de dichos recursos, **en el proceso de enseñanza - aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual.**

9 - ¿Cuáles te han resultado obstaculizadores en dicho proceso?

4 respuestas

1. Depende de los alumnos, se lo puede pensar en un determinado fin pero si por ejemplo no conocen alguna letra se dificulta, pero ahí se incentiva el trabajo en grupo.

En éste grupo podría tener con un estudiante que hasta ahora no ha participado de clases con el uso de las TIC.

2. No sé si hay algo pero quizás veo el choque de realidades que nosotros como docentes lo vemos como fortaleza y del otro lado no.

3. Lo considero super importante el uso de los dispositivos, y dadas las limitaciones de acceso a la sala de informática que podemos ir solo una vez por semana, por lo cual es en definitiva es no contar con los recursos.

4. La imposibilidad de tener más frecuencia en la interacción, que depende por el uso compartido de la sala informática.

También condiciona el trabajo o actividades que quedan pendientes a abordar en el día y el horario estipulado para el grupo.

Cuando contamos con nuestras computadoras personales y en función de la cantidad de alumnos presentes, se optimiza la interacción.

- **Producción de recursos.**

10 - Concretamente ¿Qué recursos has producido?

4 respuestas

1. En éste año por ahora edición de videos (**Inshot**, **Canva**) y actividades en **Word**.

En años anteriores programa para hacer historietas: Pow Town pero limitado porque cuando se cobra por su uso.

2. Videos edición de otros, si hubo mucha producción en pandemia, eso solamente.

3. Actividades con **Paint** o **Canva**, que son impresas para darla en formato de papel, dada la adaptación que realizo en función de los alumnos.

Videos en **Inshot** porque son "intuitivos" en su uso, fáciles de uso.

Canal de **You tube**, para no saturar los dispositivos, e ir guardando información.

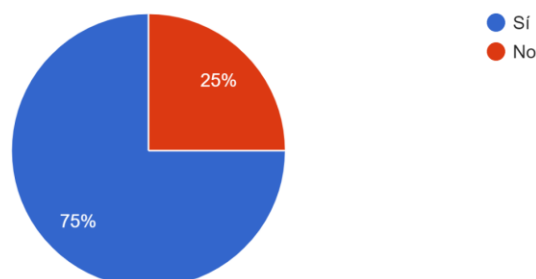
Tik Tok vi el uso de una docente pero no lo usé, principalmente por la significancia para los alumnos por ser un recurso que ellos visualizan.

4. En **Word**, pequeños textos, una entrevista para ir a una panadería que luego se descarga e imprime; y el video de los procesos que ya nombré; y fotografías siempre.

- **Accesibilidad.**

11 - En cuanto a la accesibilidad ¿realizás alguna adaptación actualmente?

4 respuestas



- **¿Cuáles?**

12 - Ante tu respuesta positiva ¿Cuáles son?

3 respuestas

1. Motricidad, lejanía del mouse y el orden de las letras del teclado, la configuración visomotriz en aplicar dos teclas juntas por ejemplo.

2. De acceso por ejemplo el tamaño de la letra por un alumno con discapacidad visual; en la velocidad del uso del mouse.

Y en la edición en video la accesibilidad está en el tipo de letra por ejemplo.

3. Como mediatizadoras para los alumnos que no están alfabetizados, que ya lo expresé en cuanto a la adaptación en el tipo de letras, imágenes, por ejemplo que a veces resultan infantilizadas para ellos.

- **Valoración de la inclusión de TIC en las prácticas educativas.**

13 - ¿Qué lugar tienen las TIC en tus prácticas de enseñanza?

4 respuestas

1. Fundamental, sobre todo por los intereses y motivación de los chicos y hoy fundamental para su proyecto de vida, el analfatismo digital retringe su desempeño para su vida.

2. Trato de incluirlas pero si en la planificación de las clases por búsquedas en internet y uso de las herramientas en planificación, en preparación del material y diseño mucho más; y menos en las clases en sí.

3. En mi caso recién éste año estoy afianzando su implementación, ya que otros años debido a la pandemia fue forzada; pero por un proceso individual sigo el proceso de su valoración, conocimiento de recursos.

4. Valiosísima, y siendo que también estoy en proceso de utilización de los dispositivos y recursos y exploro como hoy el Google Drive.

- **Impacto del uso de los recursos, transformaciones.**

14 - Finalmente ¿Qué recursos han impactado en dichas prácticas? ¿Qué transformaciones consideras se produjeron?

4 respuestas

1. Significativas hasta la fecha , tenemos pocas horas de trabajo con la computadora, pero la importancia más "cotidiano" llegan a prenderla, ante su interés y necesidad de búsqueda de información.

Comparar fuentes de saber, por ejemplo ante una consulta se buscó en la compu y también se consultó a la cocinera de la escuela.

2. Impacto no sabría identificarlo, por el uso que tengo de la tecnología en la cotidianeidad por que ya las tengo internalizada en mi vida y tal vez no visualizo opciones más tradicionales.

3. El mayor impacto fue la pandemia donde nos dejó más expuesto, tanto en lo educativo como en los recursos que usábamos para dar las clases, por eso vuelvo a la falta de formación; puntualmente el desfase entre la formación inicial y la actualización.

En particular en lo referido para los estudiantes con discapacidad intelectual, nos falta conocimientos específicas de sus modos de interacción con los recursos tecnológicos.

4. Transformaciones propias porque como docente tuve que repensar mi estrategia de enseñanza, y ésto positivamente, por la experiencia para el aprendizaje desde otro lugar como la motivación; por lo cual yo lo utilizo mucho tanto en mi vida cotidiana como para ellos.

CAPÍTULO 6. DISCUSIÓN

Información resultante de los distintos trabajos de campo y su sustento teórico

Toda la información relevada con la encuesta principalmente permitió:

1. la contextualización institucional, desde la inclusión de las TIC, planificaciones y coordinación específica, su transversalidad; los recursos, plataformas y apps que utilizan; las condiciones del equipamiento informático: hardware, el ambiente de trabajo es decir el aula de “informática”, la conectividad;

2. la caracterización de los 3 grupos y sus denominaciones, donde se detalla cantidad de alumnos, edades; y

3. las caracterizaciones desde su evaluación de la formación inicial en relación con las TIC, su tarea áulica de los docentes participantes, en cuanto a sus tareas específicas: horas para la planificación de clases, autoreferencia de nivel como usuarios TIC, capacitaciones, alternativas TIC para las clases; todo consta en detalle y sistematizados los datos en el punto 5.2. (Sistematización de datos) puntualmente con gráficos que permitieron su cuantificación, por lo que determina un aporte cuantitativo, y otros de respuestas abiertas y principalmente priorizando las respuestas de la entrevista más pertinentes a que esta investigación de enfoque cualitativo; a continuación se describe lo resultante en forma integrada.

En la lectura y entrecruzamiento de los datos relevados, en general, puedo considerar las siguientes categorías para comprender el objeto de estudio, articulándolo con la teoría de referencia.

- El diseño curricular: las docentes son respetuosas de éste y se observa en la inclusión del eje específico de Formación Tecnológica - Educación digital en sus planificaciones; sólo uno de los tres OVO a pesar de tener prioridad el eje de la Formación Académica, por las característica de sus alumnos que provienen de un grupo de Alfabetización, también prioriza el uso de las TIC en sus actividades.

Sin embargo es importante destacar que la docente no aclara acerca de

la figura del diseño curricular y la diferencia con la planificación cuatrimestral sobre la cual se puede apreciar la figura del control que va más allá de los directivos en cuanto al tiempo estipulado: *“están dentro del Proyecto cuatrimestral, que éste año no se hace anual ya que desde supervisión se analizó que es muy amplia la proyección a un año,”*

Otra respuesta interesante es *“Ahora es educar en todos los aspectos no sólo para el trabajo”* ya que amplía la perspectiva del alumno con discapacidad hacia la socialización donde el manejo de las herramientas tecnológicas adquieren relevancia.

- Las planificaciones:

En éstas se observa que la selección de los contenidos surge de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios para la Educación Digital (NAP) tanto del 1° ciclo, en algunos solamente, y además del 2° en otro.

Los fundamentos que argumentan tienen que ver con las posibilidades de contribuir a la alfabetización que implican los recursos TIC, y que además son utilizados como herramientas y recursos del docente para elaborar actividades.

La accesibilidad consiste en el uso de ayudas por parte de personas con discapacidades transitorias o permanentes para que éstas puedan usar los medios informáticos, electrónicos, multimedia y de comunicación con la finalidad de poder utilizarlos para su desarrollo personal y social.

(García Ponce, 2006)

La planificación tiene que ver con la seriedad con que se posibilita el acceso a las TIC en aquellas personas que presentan discapacidades intelectuales importantes, y que por eso mismo necesitan procesos graduales y personalizados de introducción a las mismas.

“Planifiqué que sepan hacer búsquedas orientadas, en internet, en Google; que puedan usar herramientas como calculadora, Google Maps calendario; y Power Point todavía no está en práctica pero está pensado para que lo usen para una presentación”.

Se puede decir hoy que existe un derecho a la alfabetización digital y son los mediadores los que tienen que intervenir para que el alumno, con todas

sus limitaciones, pueda aprender aquello que requiere para una inclusión real en procesos de autoconstrucción asistida.

“En relación con las TIC considero partir de su edad - adolescentes por lo cual me propongo partir de lo que saben con diferentes dispositivos tecnológicos, teléfonos, televisión”

- Las Actividades áulicas:

Las TIC están incluidas en sus propuestas y situaciones educativas como contenido específico según lo prescripto en el diseño curricular en cuanto a los contenidos, en cuanto a los recursos son de selección y opción de los docentes.

Al estar integradas (las TIC) en varias actividades denota su constitución *como eje transversal* en proceso de afianzamiento.

Utilizan las TIC para alfabetizar, con el uso de WORD específicamente para la lecto escritura y como mediatizador en la concientización de la posibilidad de impresión de su propia escritura.

Arman secuencias de procesos, por ejemplo en panadería haciendo pan, mediante las fotos que toman y con ellas la producción de un video con CANVA o INSHOT; y a éste lo utilizan tanto para la visualización de con los alumnos como para compartir el proceso y la producción en instancia de encuentro con las familias. *“También en las efemérides, Día de la bandera, hicimos papel reciclado y papel batic y fotografiar el proceso, es una herramienta que te permite eso”*

- Los recursos utilizados:

De comunicación: el whatsapp que le brinda posibilidades, a los que no están alfabetizados, de comunicarse mediante los audios.

De creación de contenidos: WORD tanto para los docentes para la creación de actividades como para los alumnos como recurso para la alfabetización. *“que también lo usen como herramienta para editar textos, también estamos en proceso de hacer folletos”. También “para armado de entrevistas”.*

Es ésta subcategoría, precedente, se visualizan prácticas educativas de producción de contenidos donde los videos se constituyen en los principales,

utilizando CANVA e INSHOT; y el uso de WORD como programa en segundo orden para la producción de actividades.

De búsqueda de información: Buscador de Google *“recurrimos a la compu para buscar información”* y *tutoriales*, en You Tube también.

Plataforma de gestión de contenidos: CANVA también para producir actividades. También INSHOT para recolección de la información en el proceso de las actividades de los alumnos, *“para que puedan visualizar su trabajo en el tiempo”*.

De geolocalización: Google Earth, *“para localizar negocios dado que es significativo y real.”* Google maps.

Con lo expuesto se puede afirmar que para enseñar el saber no basta sino que se requieren estrategias que parten de la didáctica. Las entrevistadas conocen al sujeto cognoscente pero además el contexto. Las actividades refieren a prácticas situadas. El saber remite más a lo experiencial, a la capacidad de probar distintas formas para transmitir el conocimiento y es lo que se aprecia en las actividades propuestas por los docentes.

Parecen tener claro que como dice Meirieu (2007) *“la enseñanza es una obligación y el aprendizaje una decisión”*.

- Facilitadores:

Institucionales:

Habilitar un espacio de uso de dispositivos, que se constituye en único cuando no lo poseen en sus hogares.

Personales docentes:

A partir de la edad, los conocimientos, las posibilidades, necesidades y los intereses de los alumnos y la tecnología es motivadora en ése sentido.

Utilizar programas o app conocidas para producir actividades, ésto remite a considerar que las docentes se constituyen en *“prosumidores”* en el sentido que asumen el rol de autoras - productoras y consumidoras de recursos y contenidos digitales, implicando formas nuevas de enseñar y aprender; pero es un proceso lógicamente limitado o que parte de los programas y app que conocen.

“Impacto no sabría identificarlo, por el uso que tengo de la tecnología en la cotidianidad porque ya las tengo internalizadas en mi vida” ésta expresión

denota el concepto de Maggio (2018) “sujeto cultural atravesado por la tecnología” pero en función de los procesos individuales de las docentes.

El aprendizaje del tiempo de la pandemia, *“Aprendí mucho de la pandemia”*.

Aprendizaje por capacitaciones: por ejemplo *“el Curso del Tobar “Galería TIC”*.

Personales alumnos:

El uso del celular para quienes cuentan con él.

Vinculado a los dispositivos:

Usan el teléfono para comunicarse, sacar fotos y realizar entrevistas. por ejemplo.

Usan la computadora para descargar las imágenes, aprender a descargarlas, copiarlas. También como recurso recreativo *“seleccionan juegos de autos o motos”* y recurso para la lectoescritura.

El formato digital como recurso facilitador, *“es más atractivo éste formato de lo digital”, “porque se motivan desde otro lugar, porque el uso del dispositivo los ubica desde otro lugar diferente que desde el cuaderno”*

Valoración de la utilidad de las TIC *“a ellos también les significa que les facilite la vida”*

- Obstáculos:

Institucionales:

Vinculados a la disponibilidad del espacio físico “aula de informática” surge la limitación en la frecuencia de asistencia por la distribución horaria que implica compartir el mismo con los demás grupos de la escuela.

Vinculados a las condiciones de los equipamientos: necesidad de actualización de los mismos.

Vinculados a los dispositivos: escaso conocimiento de ellos.

Personales docentes:

No visualizarlas como recurso significativo para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Falta de capacitación.

Desconocimiento de programas disponibles.

Personales de los alumnos:

Relacionado con el acceso a los dispositivos: surge la limitación de ellos y de sus familias en cuanto a poseer celulares.

Además de conocer los contenidos y tener competencias didácticas un buen enseñante debe ser conocedor del “contexto”. Cada maestro con su contexto y por ese motivo tienen que ser un poco “sociólogos, psicólogos, antropólogos (...) fundamentalmente un luchador” (Alliaud y Antelo, 2008).

Sólo lo usan para comunicaciones por whatsapp, no tienen redes sociales a pesar de que tienen conexión desde sus celulares. *“Esto llama la atención el uso.”*

La no alfabetización de alguno de ellos les implica limitaciones en la lectura y escritura obviamente.

El *“comportamiento”* como condicionante del desarrollo de las clases.

Características relacionadas con su motricidad, específicamente visomotriz *“en aplicar dos teclas juntas por ejemplo”*.

Visual, de un alumno con discapacidad visual, donde la docente manifiesta realizar adaptaciones *“de acceso por ejemplo el tamaño de la letra”*

En el proceso de aprendizaje: es decir en el encuentro del docente con el estudiante, una docente expresó *“quizás veo el choque de realidades que nosotros como docentes lo vemos como fortaleza”* en referencia a las TIC *“y del otro lado no”* se refiere desde la óptica del alumno. Surgió aquí un intercambio en torno a la función de la escuela como institución que debe contribuir a asegurar el derecho a la alfabetización digital es decir “el acceso a las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones, el entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones” (Art. 9) del Informe de Unesco citado en el Marco teórico.

Del hardware:

Específicamente de los teclados, la disposición QWERTY, les genera a los alumnos la dificultad específica de encontrar las letras ya que están en un orden diferente al abecedario que utilizan como referencia para ubicarlas.

De la web:

Fuentes no confiables, inseguridad informática.

De las apps:

La irrupción de los anuncios cuando son versiones gratuitas.

- Los alumnos:

Facilitadores: los que tienen alfabetización digital como consecuencia de contar con dispositivos - teléfonos celulares denotando de alguna manera la utilización de los dispositivos como los jóvenes de su edad sin discapacidad.

Vuelvo al objeto de estudio y a la pregunta de ésta investigación a fin de construir respuesta al problema planteado: ¿Cuáles y cómo son las actuales prácticas educativas con TIC de los docentes de los 3 grupos OVO de Surco?

Las actuales prácticas parten de que las TIC están incluidas en las planificaciones según lo prescripto en los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) para la Educación Digital, de Educación Primaria y en el Diseño curricular para la modalidad y de éstos agrupamientos en particular, específicamente según el eje Formación Tecnológica - Educación Digital, en cuanto a los contenidos a considerar; y en las actividades áulicas están integradas en varias actividades lo que denota su carácter transversal.

Las actividades áulicas refieren a prácticas situadas.

Los recursos tecnológicos utilizados por las docentes de los grupos priorizados son concretamente de comunicación: el whatsapp; de búsqueda de información: Google buscador y YouTube; de creación de contenidos: WORD, CANVA, INSHOT.

En relación con esos recursos que utilizan, puede identificar fortalezas y debilidades.

Las fortalezas identificadas son:

- Son mediatizadores de la comunicación, principalmente para los alumnos que no están alfabetizados y pueden recurrir al lenguaje oral para comunicarse.
- las posibilidades que brindan intensificando la interacción contribuyendo al proceso de alfabetización tanto digital como para la lecto escritura;
- favorecen la comprensión de procesos de producción, propios de sus grupos, tanto de sus alumnos como de sus familias permitiéndoles visualizar un proceso en menor tiempo que el real mediante la edición de videos lo que contribuye a la comprensión de dichos procesos.

- Se constituyen en herramientas para la creación de actividades tanto por parte de los docentes como de los alumnos, lo que las hace que sean contextualizadas - situadas es decir pertinentes a las necesidades, intereses y posibilidades de sus alumnos.

Las debilidades identificadas son limitadas a la poca información relevada:

- De la web: Fuentes no confiables, inseguridad informática.
- De las apps: La irrupción de los anuncios cuando son versiones gratuitas.

En cuanto a la valoración de dichos recursos, como facilitadores u obstaculizadores del proceso de enseñanza en relación con los sujetos aprendientes – estudiantes con discapacidad intelectual de los grupos citados, puedo precisar:

Facilitadores:

- De la apropiación de la información donde la mediación tecnológica es motivadora, y dando posibilidades desde el lenguaje audiovisual cuando no hay lectoescritura.
- De la lecto escritura, un alumno en particular identificación de letras en el teclado con mayor facilidad que en otros portadores de texto.
- De la comprensión por ejemplo de procesos de producción, principalmente la secuencia de éstos, mediante formatos multimediales.
- De expresiones emocionales por ejemplo mediatizadas la escucha de letras de canciones.

En cuanto a que si estas prácticas educativas con TIC son de “consumo” o de “producción” de contenidos educativos se puede considerar que las docentes son “prosumidores” por lo cual amalgaman ambas al utilizar programas o app conocidas para producir actividades, dado que son autoras - productoras y consumidoras de recursos y contenidos digitales; lo que implica que enriquecen las propuestas pedagógicas, en definitiva el proceso educativo; con particular relevancia para los estudiantes - jóvenes con discapacidad intelectual donde justamente la heterogeneidad y singularidad de ellos requiere de recursos pertinentes a sus necesidades, intereses y posibilidades

favoreciendo la comunicación, el aprendizaje y pos de un proyecto de vida como ciudadanos con habilidades y competencias digitales que le permitan desenvolverse en actual mundo tecnológico.

Como ya mencioné anteriormente el extraordinario pedagogo francés P. Merieu (2006) recuerda a los jóvenes profesores cuál es la especificidad de su profesión. Muy propia y diferente a otras. En Investigaciones presentadas por este autor especifica que los jóvenes profesores confían bastante poco en sí mismos a la hora de enseñar, sienten que les falta preparación y suelen expresar que la preparación recibida ha sido insuficiente. Intentan acomodarse a los nuevos desafíos y se magnifican los obstáculos.

Sin dudas el docente que enseña tiene que saber acerca de los contenidos de su espacio curricular pero sabemos que el saber no basta, además tienen que tener competencias didácticas que se hacen muy necesarias cuando se trata de personas con discapacidad.

Algo de esto se percibe en las respuestas y después de dos años de pandemia la práctica podría definirse en “apuros” pero siempre con la responsabilidad ética de repensar las prácticas.

CONCLUSIONES

Aquí es el momento y espacio para un cierre pero en realidad y paradójicamente es más como una apertura a seguir..., y que antes de ser específica en conclusiones vinculadas al problema y objeto de estudio planteados, es necesario también enmarcar caracterizando su contexto por ello el siguiente esquema guía.

¿Qué sabía? de/...

Contextualización institucional:

Sabía que Surco está transitando, como todas las instituciones de la modalidad de la provincia, por una transformación curricular desde éste principio del ciclo lectivo es decir primera mitad del corriente año; por lo cual la inmersión en ese cambio implica repensar las prácticas educativas en los nuevos marcos de los lineamientos para la modalidad provinciales, y puntualmente analizando la pertinencia de éstos al contexto institucional y de cada grupo o agrupamiento escolar en definitiva a los actuales alumnos que conforman su población escolar.

En Surco las TIC continúan sosteniéndose desde una perspectiva de integración pedagógica y coordinación específica, como expuse en la Introducción y corroborado en las respuestas de las docentes participantes; dando continuidad a una trayectoria histórica con el cimbronazo propio de los tiempos de pandemia que implicaron la virtualidad, que significaron adaptaciones y aprendizajes nuevos para poder garantizar la continuidad pedagógica de sus alumnos en la medida de las posibilidades.

Que posee un espacio físico adecuado para desarrollar las clases / actividades áulicas con TIC; y que la situación crítica está en el equipamiento informático que necesita mejoras - actualización, y con una valoración de la conexión a internet medianamente satisfactoria.

Pude conocer las caracterizaciones reales de los 3 grupos OVO, y de sus estudiantes actuales; la valoración positiva de las docentes en relación con los diseños curriculares provinciales para la modalidad, y en concreto hacer una primera inmersión en sus prácticas educativas.

Actualmente sabemos que en relación con las prácticas educativas mediadas por TIC podemos afirmar que las mejoras tienen que ver con lo oportuno, a los intereses y posibilidades de los estudiantes, y “lo novedoso”, en tanto creaciones pedagógicas pertinentes a los actuales entornos y con recursos digitales que transversalizan nuestras vidas; en definitiva prácticas educativas significativas y situadas que contribuyan al fortalecimiento de las competencias digitales.

Con respecto a algunos puntos críticos del contexto institucional puedo mencionar la necesidad de actualización de los equipos y en cuanto a que son limitados los tiempos para la concurrencia al aula de “informática”, por la distribución horaria entre los grupos que concurren, tal vez una nueva organización implicaría habilitar nuevos modos de disposición de ellos ya no en un modelo del aula de informática, donde están los equipamientos, sino el equipar cada aula para que sea un recurso más para las clases y en los momentos que lo requiera la dinámica de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Queda pendiente a futuro profundizar en las prácticas concretas desde la observación de clases para ir más allá de los discursos docentes con el fin de significar la inclusión genuina de las TIC en TAC; y esto a través del dispositivo Observatorio donde las miradas sean interdisciplinarias y las lecturas contribuyan a seguir generando conocimientos específicos y situados en una escuela de educación integral, con sostenibilidad en el tiempo.

Recuperando ideas sobre la profesión tras este aprendizaje

En éste proceso de investigación, en concreto en su puesta en práctica en una institución educativa me ha implicado el diseño de la misma, una inmersión y fortalecimiento en lo metodológico principalmente y en la gestión tecnologías “blandas” como también en la temática específica de las TIC vinculadas a las prácticas educativas en un contexto de educación especial; herramientas y competencias en coherencia con uno de los alcances de la formación de la Licenciatura en Tecnología Educativa: “Realizar tareas de

investigación en el campo de la tecnología educativa y participar en equipos interdisciplinarios de investigación.”³⁷

En cuanto a las conclusiones centradas en el objeto de estudio he sido exhaustiva en el desarrollo final realizado, en el Capítulo precedente: 6 - Discusión, que vincula el problema planteado en relación los objetivos tanto el general como los específicos; por lo cual me parece oportuno remitirse a dicho desarrollo que en definitiva se constituye en el conocimiento obtenido.

En cuanto a una autoevaluación de las acciones realizadas en la presente investigación detallo a continuación algunos aspectos:

- Referido a las dificultades, presentes en el proceso de ésta investigación, fue principalmente el poco tiempo con el que contaba para su puesta en práctica pero esto fue salvado con el excelente asesoramiento de la Lic. Liliana Bonin, al principio del diseño del plan de tesina quién me sugirió la delimitación precisa de la muestra para que fuera viable; y por supuesto, luego, la interacción con mis directoras Cecilia y Margarita durante todo el proceso. Esto del poco tiempo incidió en la imposibilidad de regresar al campo por más datos para dilucidar algunas dudas, contradicciones.
- En lo metodológico prevalece el enfoque cualitativo en coherencia con la naturaleza del objeto de estudio, pero se complementa con el cuantitativo en algunos datos que por su naturaleza fueron cuantificados.
- En los alcances del plan inicial, quedan pendientes la indagación y significación precisa en la conversión de TIC a TAC y mucho más en TEP y en el modelo TPACK; pero sabiendo que éstos marcos teóricos hoy subyacen y nos orientan en la mirada de las prácticas educativas mediadas por TIC.
- Respecto de las fortalezas: la apertura institucional desde el equipo directivo y las docentes participantes, y la mediatización de los actuales recursos tecnológicos tanto para una rápida y

³⁷ UTN. Disponible en: https://utn.edu.ar/index.php/es/estudiar-utn?tipo_búsqueda=carreras&id_tipos_carreras=2&id_seleccion=32

efectiva comunicación con el uso del whatsapp y el email, y Formularios Drive para recolección y una primera sistematización de los datos y la información.

Para finalizar resulta fundamental cerrar con algunos conceptos disciplinares claves que, justamente al denominarse claves, son primordiales; y que aquí estarán centrados en las prácticas educativas mediadas por TIC, resignificados desde la experiencia y conocimiento resultante de ésta investigación:

- Prosumidores: a lo largo de la historia de la humanidad el ser humano ha crecido en posibilidades creativas, en cada época y contexto surgen nuevas producciones como resultado de repensar - inventar productos que utilizamos; el ámbito educativo no ha estado exento de éstas posibilidades y el docente generalmente ha producido materiales oportunos para sus prácticas educativas; hoy esas producciones utilizan recursos tecnológicos del campo de las TIC convirtiéndolas en TAC y pos de constituirlos en TEP.

Las docentes participantes producen actividades para sus alumnos con discapacidad intelectual, de manera de que éstas sean pertinentes a los fines educativos pero principalmente a las posibilidades de ellos.

- La creación pedagógica sigue siendo fundamental para la educación, en tanto es un desafío permanente, Maggio (2018) considera tres pilares críticos hoy: 1- maximizar el aprovechamiento tecnológico en los procesos de especialización de los docentes “desde la perspectiva de un *aggiornamento diario*”³⁸ (...) “*emergen cuando doy clase y configuran formas particulares de construir la clase cada día*”; 2- “la búsqueda creativa misma, en los planos curricular y didáctico” considera aquí el currículum como andamiaje de la creación no como corsé, “búsqueda en el plano didáctico” para generar propuestas pedagógicas que permita ir más allá de la rutina, que permitan experimentar y jugar; y 3- “*nuestra posibilidad, como docentes, de imaginar los entornos tecnológicos que requerimos para llevar adelante nuestras propuestas.*”

³⁸ Maggio, 2018, p. 181.

Considero que mucho falta por deconstruir de las prácticas educativas rutinarias que justamente están condicionadas por la realidad crítica de los pilares que aporta Maggio; el aggiornamento diario no siempre es posible; la concepción del lugar que ocupan los diseños hoy están en un paradigma de control y generalización que a veces coarta las posibilidades del respeto por los contextos institucionales, lejos están de su flexibilización; y mucho más complejo se torna pensar en las posibilidades de los docentes como generadores de nuevos entornos tecnológicos; por todo ello la creación pedagógica queda reducida al rol del docente “prosumidor” en la medida de las condiciones contextuales sociales de sus alumnos, de la institución y de sus tiempos para la tarea docente.

- La Inclusión genuina: implica el reconocimiento de los entramados de construcción del conocimiento en la actualidad, disciplinares o no disciplinares, para concebir las propuestas didácticas valiosas - significativas para nuestros alumnos para evitar vacíos cognitivos, culturales y pedagógicos.

Este es un concepto y categoría teórica a profundizar en el contexto de la extensión de ésta investigación.

- TAC: Este enfoque tiene como objetivo que los docentes utilicen las TIC como recursos para facilitar la gestión y construcción de conocimientos, implica aplicaciones educativas específicas, superando la gestión de la información propia de las TIC.

En el problema planteado en ésta investigación todavía resta significar éste tránsito de TIC a TAC.

Finalmente, considero que, a los interrogantes planteados, en el cierre del capítulo 3; en relación con los sujetos de la educación especial - integral, y en particular siendo ellos los destinatarios de nuestra tarea: ¿podemos considerar que los alumnos de Surco también son Pulgarcitos? o en el sentido que plantea Maggio (2018) ¿es/ son un sujeto/s cultural/es atravesado/s por la tecnología?, ¿qué tipo de usuario/s es/son? puedo realizar algunas aproximaciones.

Son y serán Pulgarcitas y Pulgarcitos o sujetos culturales atravesados por la tecnología en tanto tienen o tengan posibilidades de acceso al mundo tecnológico, y dependiendo de sus posibilidades de interacción con ellas en cuanto no posean limitaciones específicas derivadas de su discapacidad. Es la escuela el lugar donde se constituye en garante de ese acceso y alfabetización digital, si tienen limitaciones familiares y culturales para ello, y son y serán los docentes los garantes de esas oportunidades desde sus saberes y competencias didácticas, pero principalmente desde un encuentro único y singular que se produce cada día en cada clase.

BIBLIOGRAFÍA

Textos impresos

- Maggio, M. (2018) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Paidós.
- Rivero, S. (2021) *Discapacidad e inclusión: Enfoque Integral. Abordaje Interdisciplinario*. 1° ed. Buenos Aires. Letra Viva.
- Salvatto, M. y Salvatto, A. (2021) *La batalla del futuro: algo en qué creer*. Ediciones Lea S. A.
- Serres, M. (2021). *Pulgarcita: el mundo cambió tanto que los jóvenes deben reinventar todo: una manera de vivir juntos, instituciones, una manera de ser y de conocer...*CABA. Fondo de Cultura Económica.
- Spiegel, A. (2016). *Decidir frente a las pantallas. Enseñar ciudadanía en tiempos de Internet*. CABA. Estación Mandioca.
- Toffler, A. (1980). *La tercera ola*. Barcelona. Plaza & Janés Editores, S.A.

Textos electrónicos

- Alliaud, A., y Antello, E. (2011). *LOS GAJES DEL OFICIO. Enseñanza, pedagogía y Formación*. Buenos Aires. Aique Grupo Editor. Disponible en: [https://www.fapyd.unr.edu.ar/wp-content/uploads/2017/08/Alliaud,%20A.%20,%20Antello,%20E.%20\(2011\).%20Los%20gajes%20del%20oficio%20-%20ense%C3%B1anza,%20pedagog%C3%ADa%20y%20formaci%C3%B3n.pdf](https://www.fapyd.unr.edu.ar/wp-content/uploads/2017/08/Alliaud,%20A.%20,%20Antello,%20E.%20(2011).%20Los%20gajes%20del%20oficio%20-%20ense%C3%B1anza,%20pedagog%C3%ADa%20y%20formaci%C3%B3n.pdf)
- García Ponce, F. J. (2006). *Nuevas Tecnologías y Contenidos Educativos para la Educación Especial*. *Red Digital. Revista de Tecnologías de la Información y Comunicación*, disponible en: http://reddigital.cnice.mec.es/6/Articulos/pdf/Articulos_6.pdf.
- Hernández Sampieri, R. y otros (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill / Interamericana Editores, México. Consultado: 05/06/2022 en <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

- Lion, C. (2015). *Desarrollos y tejidos actuales en el campo de la tecnología educativa: Caleidoscopio en movimiento*. Archivos de Ciencias de la Educación, Vol. 9 nro. 9, p. 1-13. En Memoria Académica. Disponible en: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7037/pr.7037.pdf Fecha de última consulta: 5/06 /2022.
- Lugo, M. T. y Kelly, V. (2011). *La matriz TIC. Una herramienta para planificar las tecnologías de la información y la comunicación en las instituciones educativas*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación – IIPE – Unesco. Fecha de consulta: 13/05/2022 Disponible en: https://oei.org.ar/ibertic/evaluacion/sites/default/files/biblioteca/27_la_matriz_tic_herramienta_para_planificar_en_instituciones_educativas.pdf
- Maggio, M., Lion, C., y Perosi, M. V. (2014). *Las prácticas de la enseñanza recreadas en los escenarios de alta disposición tecnológica*. Polifonías Revista de Educación - Año III - Nro. 5. p. 101 -127. Fecha de consulta: Abril 2022, disponible en: <http://www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/sites/www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/files/site/5%20maggio.pdf>
- Meirieu, P. (2006). *Carta a un joven profesor. Por qué enseñar hoy*. Barcelona. GRAÓ. Disponible en: <https://ensavellaneda-cba.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2018/12/Merieu-P-Carta-a-Un-Joven-Profesor-1.pdf>
- Mishra, P. y Koehler, Mj. (2006). *Conocimiento pedagógico tecnológico del contenido*. Disponible en: <https://matt-koehler.com/tpack2/tpack-explained/>
- Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación. (2018). *Educación digital inclusiva para alumnos con discapacidad intelectual*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Consultado el 13/05/2022 en <https://www.educ.ar/recursos/132566/educacion-digital-inclusiva-para-personas-con-discapacidad-i>
- Oviedo, A. Tabla periódica de apps... <https://appsparaprofes.com/tabla/>

- Samaniego, P; Laitamo, S. M.; Valerio, E. y Francisco, C. (2012). *Informe sobre el uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en la educación para personas con discapacidad*. Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000216382_spa
- Sancho Gil, J.M. (2008) *De TIC a TAC, el difícil tránsito de una vocal*. Revista de Investigación en la Escuela, 64, 19 -30. Disponible en: https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/60864/R64_2.pdf?sequence=1&isAllowed=y Fecha última consulta: 30 de abril 2022.
- Siemens, G. (2010) *Conociendo en conocimiento*. Canadá. Ediciones Nodos Ele. Disponible en: <http://davidal.es/wp-content/uploads/2020/09/Siemens.Conociendoelconocimiento.pdf>
- Tapia Baltazar, J. M. (2019) *LA TRANSVERSALIDAD DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN* - Transversality of Information and Communication Technologies in Education – Univers Consultado el 13/05/2022 en http://www.scielo.org.bo/pdf/escepies/v6n1/v6n1_a06.pdf
- Viñas, M. (2021) *Retos y posibilidades de la educación híbrida en tiempos de pandemia*. Disponible en: <https://revistas.unlp.edu.ar/PLR/article/view/12780/11502>
- Zappalá, D., Köppel, A. y Suchodolski, M. (2011). *Inclusión de TIC para alumnos con discapacidad intelectual*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en: <http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/m-intelectuales-1-40.pdf>

BLOG:

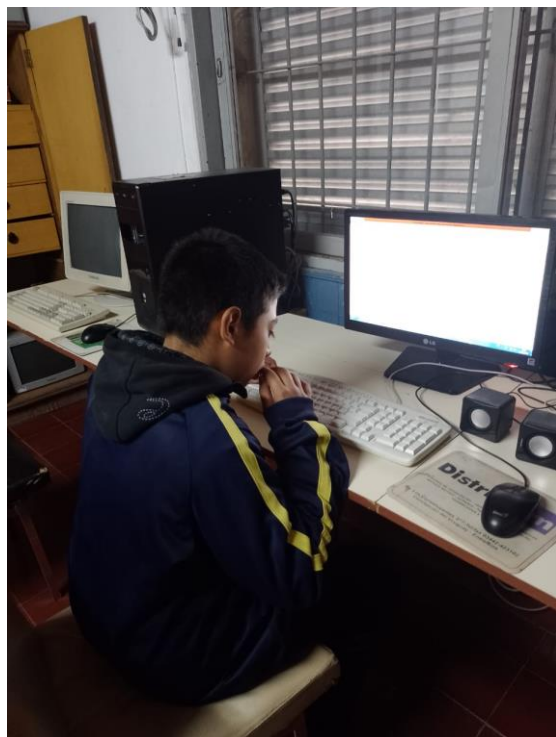
- Carrizo, M. Blog del taller “Aportes de las Tecnologías para sujetos con discapacidad intelectual” del 4° año del Profesorado de Educación Especial con Orientación en discapacidad intelectual del ISFD “Dra. Carolina Tobar García”: <http://aportestecasujdiscintelectual.blogspot.com/2015/04/bienvenidos-este-edublog-sobre.html?view=timeslide>

MARCO NORMATIVO:

- Ley Nacional N° 26.378. (2008). *Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Argentina: Honorable Congreso de la Nación Argentina. Recuperado de: <http://cge.entrierios.gov.ar/normativas/#archivos%2FDocumentos%2FLeyes%2FLeyes>
- Ley Nacional N° 26.206. (2006). *Ley de Educación Nacional*. Recuperado de: [WWW.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf](http://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf)
- Ley Provincial N° 9.890. (2008). *Ley Provincial de Educación de Entre Ríos*. Recuperado de: <http://cge.entrierios.gov.ar/normativas/#archivos%2FDocumentos%2FLeyes%2FLeyes>
- Ley Provincial N° 9.891. (2008). *Ley Provincial de Discapacidad de Entre Ríos*. Recuperado de: <http://cge.entrierios.gov.ar/normativas/#archivos%2FDocumentos%2FLeyes%2FLeyes>
- CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN (2016) Resolución N° 311/16: *Promoción, acreditación, certificación y titulación de estudiantes con discapacidad*.
- CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN (2018). Resolución N° 343/18: *Núcleos de Aprendizaje Prioritarios para Educación Digital, Programación y Robótica*. Disponible en: [rce 343-18.pdf \(abc.gob.ar\)](http://rce.343-18.pdf(abc.gob.ar))
- CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN (2022). Resolución N° 444/22: *Lineamientos organizativos y curriculares para las instituciones educativas de la modalidad Educación Especial y los instrumentos de registro y comunicación de la evaluación*. Disponible en: https://agmer.org.ar/index/wp-content/uploads/2022/04/resolucion_0444-22_cge.pdf

ANEXO I – Planificación 3

ANEXO II - FOTOGRÁFICO





ANEXO III

Presentación de la Investigación: POWER POINT



Sólo comparto la primera diapositiva de referencia, dado que reservo para el momento de la presentación a las demás con el fin de dar expectativa e impacto en ese momento.